

Pianoforte solistico

I anno	Crediti	Ore		
		lezione	studio	totali
Metodologia -didattica e interpretazione sullo strumento: Pianoforte	20	30	470	500
Materie storico-teoriche: analisi	5	8	117	125
Materie storico-teoriche: legislazione	5	8	117	125
Materie storico-teoriche: agenti e mondo musicale	5	8	117	125
Musica contemporanea: Storia, analisi, concertazione	5	10	115	125
Musica da camera	5	10	115	125
Tirocini e Stages	15	30	345	375
Totali	60	104	1396	1500

II anno	Crediti	Ore		
		lezione	studio	Totali
Metodologia -didattica e interpretazione sullo strumento: Pianoforte	15	25	350	375
Materie storico-teoriche: repertorio / monografia	5	10	115	125
Materie storico teoriche: Metodologie fisiche per i beni musicali	5	8	117	125
Tirocini e Stages	15	40	335	375
Prova finale	20	0	500	500
Totali	60	83	1417	1500

Pianoforte solistico nella musica contemporanea

I anno	Crediti	Ore		
		lezione	studio	totali
Metodologia -didattica e interpretazione sullo strumento: Pianoforte	20	30	470	500
Materie storico-teoriche: analisi del repertorio contemporaneo	5	8	117	125
Materie storico-teoriche: legislazione	5	8	117	125
Materie storico-teoriche: agenti e mondo musicale	5	8	117	125
Materie storico-teoriche: Storia della musica contemporanea	5	10	115	125
Musica da camera	5	10	115	125
Tirocini e Stages	15	30	345	375
Totali	60	104	1396	1500

Il anno	Crediti	Ore		
		lezione	studio	Totali
Metodologia -didattica e interpretazione sullo strumento: Pianoforte	15	25	350	375
Materie storico-teoriche: repertorio / monografia	5	10	115	125
Materie storico teoriche: Metodologie fisiche per i beni musicali	5	8	117	125
Tirocini e Stages	15	40	335	375
Prova finale	20	0	500	500
Totali	60	83	1417	1500

Violino

I anno	Crediti	Ore		
		lezione	studio	totali
Metodologia -didattica e interpretazione sullo strumento: Violino	20	30	470	500
Materie storico-teoriche: analisi	5	8	117	125
Materie storico-teoriche: legislazione	5	8	117	125
Materie storico-teoriche: agenti e mondo musicale	5	8	117	125
Musica contemporanea: Storia, analisi, concertazione	5	10	115	125
Musica da camera	5	10	115	125
Tirocini e Stages	15	30	345	375
Totali	60	104	1396	1500

II anno	Crediti	Ore		
		lezione	studio	Totali
Metodologia -didattica e interpretazione sullo strumento: Violino	15	25	350	375
Materie storico-teoriche: repertorio / monografia	5	10	115	125
Materie storico teoriche: Metodologie fisiche per i beni musicali	5	8	117	125
Tirocini e Stages	15	40	335	375
Prova finale	20	0	500	500
Totali	60	83	1417	1500

Viola

I anno	Crediti	Ore		
		lezione	studio	totali
Metodologia -didattica e interpretazione sullo strumento: Viola	20	30	470	500
Materie storico-teoriche: analisi	5	8	117	125
Materie storico-teoriche: legislazione	5	8	117	125
Materie storico-teoriche: agenti e mondo musicale	5	8	117	125
Musica contemporanea: Storia, analisi, concertazione	5	10	115	125
Musica da camera	5	10	115	125
Tirocini e Stages	15	30	345	375
Totali	60	104	1396	1500

II anno	Crediti	Ore		
		lezione	studio	Totali
Metodologia -didattica e interpretazione sullo strumento: Viola	15	25	350	375
Materie storico-teoriche: repertorio / monografia	5	10	115	125
Materie storico teoriche: Metodologie fisiche per i beni musicali	5	8	117	125
Tirocini e Stages	15	40	335	375
Prova finale	20	0	500	500
Totali	60	83	1417	1500

Violoncello

I anno	Crediti	Ore		
		lezione	studio	totali
Metodologia -didattica e interpretazione sullo strumento: Violoncello	20	30	470	500
Materie storico-teoriche: analisi	5	8	117	125
Materie storico-teoriche: legislazione	5	8	117	125
Materie storico-teoriche: agenti e mondo musicale	5	8	117	125
Musica contemporanea: Storia, analisi, concertazione	5	10	115	125
Musica da camera	5	10	115	125
Tirocini e Stages	15	30	345	375
Totali	60	104	1396	1500

II anno	Crediti	Ore		
		lezione	studio	Totali
Metodologia -didattica e interpretazione sullo strumento: Violoncello	15	25	350	375
Materie storico-teoriche: repertorio / monografia	5	10	115	125
Materie storico teoriche: Metodologie fisiche per i beni musicali	5	8	117	125
Tirocini e Stages	15	40	335	375
Prova finale	20	0	500	500
Totali	60	83	1417	1500

Chitarra

I anno	Crediti	Ore		
		lezione	studio	totali
Metodologia -didattica e interpretazione sullo strumento: Chitarra	20	30	470	500
Materie storico-teoriche: analisi	5	8	117	125
Materie storico-teoriche: legislazione	5	8	117	125
Materie storico-teoriche: agenti e mondo musicale	5	8	117	125
Musica contemporanea: Storia, analisi, concertazione	5	10	115	125
Musica da camera	5	10	115	125
Tirocini e Stages	15	30	345	375
Totali	60	104	1396	1500

Il anno	Crediti	Ore		
		lezione	studio	Totali
Metodologia -didattica e interpretazione sullo strumento: Chitarra	15	25	350	375
Materie storico-teoriche: repertorio / monografia	5	10	115	125
Materie storico teoriche: Metodologie fisiche per i beni musicali	5	8	117	125
Tirocini e Stages	15	40	335	375
Prova finale	20	0	500	500
Totali	60	83	1417	1500