



Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione Generale per le istituzioni della formazione superiore

IL DIRIGENTE

- VISTI i Contratti Collettivi Nazionali di Lavoro relativi al personale del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica sottoscritti il 16 febbraio 2005 e il 4 agosto 2010 e il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro relativo al personale del comparto Istruzione e Ricerca sottoscritto il 19 aprile 2018;
- VISTO in particolare il CCND siglato il 31 maggio 2002 tra la delegazione di parte pubblica e le organizzazioni sindacali con il quale sono stati concordati criteri e principi della mobilità territoriale del personale docente, tecnico e amministrativo delle Accademie e dei Conservatori e del personale tecnico e amministrativo degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche;
- VISTA l'Ordinanza Ministeriale del 3 agosto 2020 n° 428 con la quale sono state impartite disposizioni organizzative, intese a disciplinare le operazioni di mobilità del predetto personale delle Accademie, dei Conservatori di musica e del personale tecnico e amministrativo degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche;
- VISTO l'esito della procedura di mobilità per l'anno accademico 2020/2021 del personale delle Accademie, dei Conservatori di Musica, dell'Istituto Superiore Statale di studi musicale "G. Braga di Teramo" e degli ISIA;
- VISTO il relativo decreto di pubblicazione, prot.n.1576 del 6 ottobre 2020;
- VISTO il ricorso prodotto dal prof. Roberto Marchionni, docente di prima fascia della disciplina CODI/09 Clarinetto, innanzi al Tribunale di Rovigo;
- VISTO che la sentenza di rigetto del Tribunale di Rovigo n. 262/2018 veniva riformata dalla Corte di Appello che con la sentenza n. 3029/2016 gli riconosceva il dritto al punteggio previsto dal CCND al punto 3 - Titoli Generali - della Tabella di valutazione dei titoli e delle esigenze di famiglia del personale docente ai fini dei trasferimenti, per aver superato il concorso presso l'Istituto Pergolesi in Ancona nel 2001;
- CONSIDERATO che detta disposizione prevede per ogni inclusione in graduatoria di merito di pubblici concorsi per esami, o esami e titoli per l'accesso al ruolo di appartenenza o a ruoli di livello pari o superiore a quello di appartenenza 4 punti;
- VISTO che, con l'attribuzione di 4 punti come riconosciutagli dalla sentenza sopra citata, per un totale di punti 183, il ricorrente avrebbe ottenuto il trasferimento presso il Conservatorio di Pesaro con decorrenza giuridica dall'1/11/2020;
- CONSIDERATO pertanto necessario procedere alla rettifica dei trasferimenti relativi all'insegnamento di Clarinetto (CODI/09) per l'a.a. 2020/2021;
- VISTO che presso l'organico del Conservatorio di musica di Pesaro non sono presenti cattedre vacanti di Clarinetto;



Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione Generale per le istituzioni della formazione superiore

- CONSIDERATO che il prof. Danilo Dolciotti, trasferito nel 2020/2021 in via definitiva presso il Conservatorio di musica di Pesaro e ivi titolare di Clarinetto (CODI/09), ha maturato il legittimo affidamento alla stabilità della sede anche alla luce del mancato coinvolgimento dello stesso nel ricorso del prof. Marchionni;
- CONSIDERATO che il trasferimento del prof. Marchionni può essere disposto esclusivamente ponendo lo stesso in soprannumero rispetto alle cattedre di Clarinetto (CODI/09) presenti nella dotazione organica del Conservatorio di musica di Pesaro;

DECRETA

Articolo 1

Il prof. Roberto Marchionni, già titolare di Clarinetto (CODI/09) presso il Conservatorio di musica di Adria, è trasferito in soprannumero presso il Conservatorio di musica di Pesaro, con decorrenza giuridica dall'1/11/2020 e con esecuzione dal 1/11/2022.

Articolo 2

In caso di cessazione a qualunque titolo o di trasferimento di un docente di Clarinetto (CODI/09) in servizio presso il Conservatorio di musica di Pesaro, il posto vacante è destinato in via prioritaria al riassorbimento del soprannumero.

Articolo 3

I trasferimenti del personale docente, tecnico e amministrativo delle Accademie, dei Conservatori di musica e degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche per l'anno accademico 2020/2021, disposti con il decreto dirigenziale n. 1576 del 6 ottobre 2020, sono rettificati ed integrati dal presente provvedimento.

Il presente decreto è pubblicato sul sito www.mur.gov.it, nonché sul sito <http://afam.miur.it>.

IL DIRIGENTE
dott. Michele Covolan