

TABELLA 3 - RIPARTIZIONE FONDO FUNZIONAMENTO 2022 - Accademie nazionali di danza e di arte drammatica (DM n. 1204/2022)

Accademie nazionali	Assegnazione anno precedente (peso 65%)		Personale non di ruolo (peso 15%)		Numero studenti stranieri pesati (peso 5%)		Studenti totali (peso 15%)		(art.4) TOT (e=a+b+c+d)	(art.7 lett. B) risorse per assicurare variazione massima rispetto al 2021 nell'intervallo [-7%;+7%] (f)	(art.7 lett. C) Disponibilità non utilizzate (g)	risorse da specifiche disposizioni (h)	TOTALE 2022 (i=e+f+g+h)	(art. 6, comma1) Peso % studenti con disabilità: art.12 L. 104/92 / con invalidità > 66% / con certificazione DSA		(art 6, comma 2) Numero studenti esonerati totalmente dalla contribuzione studentesca		TOTALE 2022 inclusi studenti con disabilità (n=i+l+m)
	peso %	importo (a)	peso %	importo (b)	peso %	importo (c)	peso %	importo (d)						peso %	importo (l)	peso %	importo (m)	
ARTE DRAMMATICA	46,20%	373.859	73,73%	137.689	9,43%	5.873	30,24%	56.478	573.898	-	11.863	481.135	1.066.896	0,00%	-	0,08%	7.530	1.074.426
DANZA	53,80%	435.391	26,27%	49.061	90,57%	56.377	69,76%	130.272	671.102	-	13.873	-	684.975	0,00%	-	0,63%	62.751	747.726
TOTALE	100%	809.250	100%	186.750	100%	62.250	100%	186.750	1.245.000	-	25.736	481.135	1.751.871	0%	-	0,70%	70.281	1.822.152

N.B: I dati relativi agli studenti e al personale sono riferiti all'a.a. 2020/2021.