



Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione Generale per le istituzioni della formazione superiore

IL DIRIGENTE

- VISTI** i Contratti Collettivi Nazionali di Lavoro relativi al personale del comparto delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica sottoscritti il 16 febbraio 2005 e il 4 agosto 2010 e i Contratti Collettivi Nazionali di Lavoro relativi al personale del comparto Istruzione e Ricerca sottoscritti il 19 aprile 2018 e il 6 dicembre 2022;
- VISTA** l'Ordinanza Ministeriale 11 aprile 2023, n. 246, con la quale sono state disciplinate le operazioni di mobilità del predetto personale delle Accademie, dei Conservatori di musica, dei Politecnici delle Arti e degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche; in particolare l'allegato 1 alla predetta Ordinanza n. 246/2023; l'articolo 35, comma 5-bis, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;
- VISTO** l'esito della procedura di mobilità per l'anno accademico 2023/2024 del personale delle Accademie, dei Conservatori di Musica, dell'Istituto Superiore Statale di studi musicale "G. Braga di Teramo" e degli ISIA e il decreto di pubblicazione dei trasferimenti prot. n.8226 del 3.7.2023;
- VISTE** le istanze di rinuncia al trasferimento presentate dalla prof.ssa Micaela Carosi, dalla prof.ssa Donatella Spaziani, dal prof. Davide Riboli e dal prof. Michele Marelli nonché, le istanze di scambio sedi definitive tra le prof.sse Maria Elena Savoretti, e Maria Antonietta Tovini;
- VISTO** che le sedi delle istituzioni di originaria titolarità dei proff. Micaela Carosi, Donatella Spaziani, Michele Marelli e Davide Riboli, rispettivamente Conservatorio di Trapani, Accademia di belle arti di Frosinone, Conservatorio di Alessandria e Accademia di belle arti di Sassari, sono rimaste vacanti in esito ai trasferimenti disposti;
- CONSIDERATO** che ricorrono le condizioni previste dall'art. 5, c.2 dell'O.M. 246/2023 data la sussistenza di gravi motivi sopravvenuti;
- VERIFICATO** che non risultano controinteressati;
- VISTE** le domande di trasferimento delle prof.sse Savoretti e Tovini per il settore ABPR 21;
- CONSIDERATO** che la prof.ssa Savoretti ha richiesto il trasferimento presso diverse Accademie di Belle Arti, tra cui quella di Roma;
- CONSIDERATO** che la prof.ssa Tovini ha richiesto il trasferimento presso diverse Accademie di Belle Arti, tra cui quella di Torino, indicata quale seconda sede in ordine di preferenze;
- CONSIDERATO** che la prof.ssa Tovini ha ottenuto il trasferimento presso l'Accademia di Belle Arti di Roma, indicata quale quinta sede in ordine di preferenze;
- CONSIDERATO** che non vi sono state domande di trasferimento di ABPR 21, ad esclusione di quelle delle prof.sse Savoretti e Tovini, con oggetto le Accademie di Belle Arti di Torino e di Roma;

Il Responsabile del procedimento: il Dirigente Michele Covolan

Ufficio VI "Stato giuridico ed economico del personale AFAM"

Largo Antonio Ruberti, 1 – 00153 Roma – Tel. 06 9772 7442

email: dgistituzioni.ufficio6@mur.gov.it – PEC: dgistituzioni@pec.mur.gov.it



Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione Generale per le istituzioni della formazione superiore

RITENUTO pertanto di procedere alla rettifica dei relativi trasferimenti;

DECRETA

- Art. 1 il trasferimento della prof.ssa Micaela Carosi di CODI/23 “Canto” presso il Conservatorio di Musica di Benevento è revocato;
- Art. 2 il trasferimento del prof. Michele Marelli di CODI/09 “Clarinetto” presso il Conservatorio di Musica di Genova è revocato;
- Art.3 il trasferimento della prof.ssa Donatella Spaziani di ABAV 11 “Decorazione” presso l’Accademia di belle arti Brera di Milano è revocato;
- Art.4 il trasferimento del prof. Davide Riboli di ABTEC 38 “Applicazioni digitali per l’arte” presso l’Accademia di belle arti di Lecce è revocato;
- Art.5 la prof.ssa Maria Elena Savoretti, titolare di ABPR 21 “Modellistica”, è trasferita a decorrere dall’anno accademico 2023/2024 presso l’Accademia di belle arti di Roma;
- Art. 6 la prof.ssa Maria Antonietta Tovini, titolare di ABPR 21 “Modellistica”, è trasferita a decorrere dall’anno accademico 2023/2024 presso l’Accademia di belle arti di Torino;
- Art. 7 I trasferimenti del personale docente, tecnico e amministrativo delle Accademie, dei Conservatori di musica e degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche per l’anno accademico 2023/2024, disposti con il decreto dirigenziale n.8226 del 3.7.2023, sono rettificati ed integrati dal presente provvedimento.

Il presente decreto è pubblicato sul sito www.mur.gov.it ed è notificato alle Istituzioni di competenza.

IL DIRIGENTE

Dott. Michele Covolan

Il Responsabile del procedimento: il Dirigente Michele Covolan

Ufficio VI “Stato giuridico ed economico del personale AFAM”

Largo Antonio Ruberti, 1 – 00153 Roma – Tel. 06 9772 7442

email: dgistituzioni.ufficio6@mur.gov.it – PEC: dgistituzioni@pec.mur.gov.it