



Ministero dell'università e della ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione generale dell'internazionalizzazione e della comunicazione

Ufficio II

Oggetto: Decreto di pagamento a favore del Conservatorio statale di Musica “S. Cecilia” di Roma per la proposta progettuale “Roma crocevia delle arti tra Seicento e Novecento”, capitolo di spesa 1641, pg1.

IL DIRETTORE GENERALE

- VISTO** il decreto del Segretario Generale del 25 luglio 2022 n. 1224, registrato dalla Corte dei Conti con n. 2217 del 25/08/2022 (protocollato n. SCEN_LEA - SCCLA - 0037976 - Ingresso - 26/07/2022), relativo ai criteri e alle modalità di utilizzo dei fondi che gravano sul capitolo 1641/PG 1 dello stato di previsione della spesa del Ministero dell'università e della ricerca, che ha assunto la denominazione in *“Interventi per la promozione e attuazione di iniziative di cooperazione scientifica e culturale nell'ambito dell'istruzione universitaria e dell'alta formazione artistica e musicale sul piano internazionale e per l'attuazione di scambi, di ricerche e di studi anche in collaborazione con istituti ed enti specializzati in attuazione della normativa delle comunità europee e di impegni connessi ai programmi del Consiglio d'Europa e della Comunità Europea, dell'OCSE, dell'UNESCO e di altre organizzazioni internazionali”*;
- VISTA** la legge 21 dicembre 1999, n. 508 di “Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati”;
- VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n.132, “Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508”;
- VISTA** la richiesta avanzata con nota prot. n. 640 del 18/01/2023 - prot. ingr. MUR 1040 del 23 gennaio 2023, dal Conservatorio statale di Musica “Santa Cecilia” di Roma, alla Direzione generale per l'internazionalizzazione e la comunicazione del MUR, di un cofinanziamento ai sensi del citato decreto MUR n. 1224 del 2022, per la realizzazione del progetto *“Roma crocevia delle arti tra Seicento e Novecento”*;
- VISTO** il D.D. n 3362 del 6 marzo 2023 di approvazione degli esiti della Commissione istituita dallo scrivente Ufficio, con D.D. n. 396 del 21/10/2022, al fine di valutare i progetti presentati al MUR aventi ad oggetto l'internazionalizzazione della formazione superiore, ai sensi del citato decreto programmatico 1224/2022, e nello specifico il progetto inviato dal Conservatorio statale di Musica “Santa Cecilia” di Roma con nota del 18/01/2023, da cui è risultata la coerenza con le strategie del MUR delle finalità delle azioni e delle attività ivi previste;
- VISTA** la nota n. 6119 del 2 maggio 2023 con la quale la DGINTCO del MUR nel comunicare al Conservatorio di S. Cecilia l'idoneità al cofinanziamento ministeriale della citata proposta



progettuale, ha al contempo segnalato delle incongruenze ed inesattezze negli elementi definiti nel testo della progettazione ed in quello del piano finanziario, ed ha richiesto di conseguenza la trasmissione di un nuovo piano finanziario che tenesse conto di un cofinanziamento ministeriale approvato pari ad euro 40.000,00 mila, e rendesse in tal modo evidenti e coerenti gli importi effettivi del progetto;

VISTA la nota n. 8698 del 03/07/2023 - prot. ingr. MUR n. 9273 dell'11 luglio 2023, con la quale il Conservatorio di Musica "Santa Cecilia" di Roma ha trasmesso la proposta progettuale "*Roma crocevia delle arti tra Seicento e Novecento*" debitamente corretta, proponendo la versione rimodulata del cronoprogramma delle attività ed il relativo piano finanziario, coerente con gli importi effettivi del progetto, in linea con le indicazioni ricevute dal MUR nella citata nota del 2 maggio 2023;

CONSIDERATO che con la nota prot. 9398 del 13 luglio 2023 il MUR ha approvato la nuova stesura del progetto in parola, recante il necessario aggiornamento dello schema di rimodulazione della tempistica di svolgimento e del piano dei costi dell'iniziativa, ed ha quindi confermato il proprio assenso allo svolgimento delle attività indicate e alla relativa partecipazione finanziaria, stabilita in **€ 40.000,00** quale quota di cofinanziamento a valere sulle disponibilità di bilancio della Direzione per l'anno finanziario 2023, quota da rendicontare a consuntivo secondo le modalità comunicate agli interessati;

TENUTO CONTO dell'attuale disponibilità di competenza e di cassa del **capitolo 1641/PG1** dello stato di previsione della spesa di questo Ministero per l'esercizio finanziario **2023**;

VISTA la legge 30 dicembre 2022, n. 197, recante "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2023 e bilancio pluriennale per il triennio 2023-2025";

VISTO il decreto-legge 9 gennaio 2020, n. 1, convertito, con modificazioni, con legge 5 marzo 2020, n. 3 e, in particolare, l'articolo 1 che istituisce il Ministero dell'istruzione e il Ministero dell'università e della ricerca, con conseguente soppressione del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 settembre 2020 n. 164 recante il "Regolamento concernente l'organizzazione del Ministero dell'università e della ricerca" registrato alla Corte dei conti il 9 novembre 2020, n. 2126;

VISTO il decreto 19 febbraio 2021, pubblicato in G.U. in data 26 marzo 2021 recante "Individuazione e definizione dei compiti degli uffici di livello dirigenziale non generale del Ministero dell'università e della ricerca";

VISTO il comma 7 dell'art. 4 del citato decreto-legge 9 gennaio 2020, n. 1, il quale stabilisce che le risorse finanziarie sono assegnate ai responsabili della gestione con decreto del Ministro dell'istruzione e del Ministro dell'università e della ricerca;

VISTO il decreto del Ministro dell'università e della ricerca n. 82 del 27 febbraio 2023, con il quale si è proceduto all'assegnazione delle risorse finanziarie relative alle Missioni e Programmi di spesa ai diversi centri di responsabilità amministrativa per l'Esercizio Finanziario 2023, e l'allegata Tabella A, con la quale sono fissati i limiti di spesa, in applicazione delle norme di contenimento della spesa pubblica per l'anno 2023;

VISTO il decreto n. 45 del 17 marzo 2023 del Direttore Generale della Direzione generale dell'internazionalizzazione e della comunicazione di delega all'esercizio dei poteri di spesa, in termini di competenza, residui e cassa, ai Dirigenti degli Uffici della Direzione;



VISTO il D.Lgs. 14 marzo 2013, n.33, sul “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazione da parte delle pubbliche amministrazioni”;

D E C R E T A

Art. 1

Per le motivazioni di cui in premessa è **impegnato** l’importo di **€ 40.000,00 (quarantamila/00)** a favore del Conservatorio statale di Musica “S. Cecilia” di Roma, per la proposta progettuale “*Roma crocevia delle arti tra Seicento e Novecento*” che graverà sul **capitolo 1641/PG1**, dello stato di previsione della spesa del MUR per l’esercizio finanziario 2023.

Art. 2

Per le motivazioni di cui in premessa, è disposto il **pagamento** dell’importo **di € 40.000,00 (quarantamila/00)** a favore del Conservatorio statale di Musica “S. Cecilia” di Roma, C.F. 80203690583 - Via dei Greci, 18 Roma, 00187, che graverà sul capitolo **1641/PG1** dello stato di previsione della spesa del MUR per l’**E.F. 2023** e che verrà accreditato mediante versamento sul c/c del Monte dei Paschi di Siena - RM n. 000006578249 – ABI 01030 – CAB 03200- IBAN IT41H0103003200000006578249.

Il presente decreto viene inviato all’Ufficio Centrale di Bilancio presso questo Ministero, per l’esame di competenza.

IL DIRETTORE GENERALE

Gianluigi CONSOLI

Documento firmato digitalmente ai sensi del codice dell’Amministrazione digitale e della normativa connessa