

Offerta formativa 2022 / 2023

Per informazioni tecniche: [supporto tecnico](#)



DIPL02- SCUOLA DI DESIGN

Documenti MUR e CNAM

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	SCUOLA DI DESIGN
Dipartimento	DIPARTIMENTO DI DISEGNO INDUSTRIALE
A1 - Denominazione corso	Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in FASHION DESIGN E TECNOLOGIE DEL PRODOTTO MODA
A2 - Proporzione	1/25
A5 - Indirizzi	
A8 - Tipologia	Nuovo corso
A11 - Sito internet del corso	www.secoli.com

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Tipo disciplina	Opzionale/Obbligatorio	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Attività formative base	ISDC/07	Elaborazione digitale dell'immagine	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Base	Attività formative base	ISDC/07	Informatica di base	2	25/25	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità
Base	Attività formative base	ISDR/04	Disegno, forma e rendering dell'abito	9	112.5/112.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Base	Attività formative base	ISSC/01	Storia e cultura del design	6	45/105	Teorico	Obbligatorio	Esame
Base	Attività formative base	ISSC/03	Storia del costume e della moda	6	45/105	Teorico	Obbligatorio	Esame
Base	Attività formative base	ISST/02	Scienza e tecnologia dei materiali	6	45/105	Teorico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISDE/04	Progettazione integrata di prodotto - I	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISME/02	Basic design	3	37.5/37.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISST/04	Laboratorio cucito e confezione - I	6	150/0	Laboratorio	Obbligatorio	Idoneità
Caratterizzante	Attività formative	ISST/04	Modellistica abbigliamento e	6	150/0	Laboratorio	Obbligatorio	Esame

	caratterizzanti		accessori - I					
	A scelta dello studente			2	0/50		Obbligatorio	
Altre	Conoscenza lingua straniera	ISSE/02	Lingua inglese a indirizzo professionale - I	2	25/25	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità

Secondo anno cfa: 60

Base	Attività formative base	ISSC/03	Storia e critica della moda contemporanea	6	45/105	Teorico	Obbligatorio	Esame
Base	Attività formative base	ISSU/05	Sociologia della moda	6	45/105	Teorico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISDE/04	Progettazione integrata di prodotto - II	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISDE/05	Design della moda	12	150/150	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISDR/03	Disegno automatico/CAD	6	75/75	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISSE/03	Economia e marketing della moda	6	45/105	Teorico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISST/04	Modellistica abbigliamento e accessori - II	6	150/0	Laboratorio	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISST/04	Laboratorio cucito e confezione - II	6	150/0	Laboratorio	Obbligatorio	Idoneità
	A scelta dello studente			4	0/100		Obbligatorio	
Altre	Conoscenza lingua straniera	ISSE/02	Lingua inglese a indirizzo professionale - II	2	25/25	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Idoneità

Terzo anno cfa: 60

Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISDC/08	Comunicazione del progetto di moda	3	37.5/37.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISDE/05	Sviluppo collezione	12	150/150	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISDR/03	Rendering	3	37.5/37.5	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISSE/03	Organizzazione azienda moda	6	45/105	Teorico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISST/04	Tecnologie del prodotto moda	12	150/150	Teorico/Pratico	Obbligatorio	Esame
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISST/04	Laboratorio cucito e confezione - III	6	150/0	Laboratorio	Obbligatorio	Idoneità
Caratterizzante	Attività formative caratterizzanti	ISST/04	Realizzazione prototipi sperimentali	6	150/0	Laboratorio	Obbligatorio	Esame
	A scelta dello studente			4	0/100		Obbligatorio	
	Prova finale			8	0/200		Obbligatorio	

Riepilogo

Attività di Base	47
Attività Caratterizzanti	105
Attività Affini e integrative	6
Conoscenza lingua straniera	4
Prova finale	8
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	10
Tirocinio	0
Totale	180

Sezione C - Gestione Testi

C1 - Obiettivi Formativi

Il corso triennale di Diploma Accademico di primo livello in "Fashion Design e Tecnologie del Prodotto Moda" si propone quale percorso di Alta Formazione nel mondo del Fashion Design. Gli obiettivi formativi possono essere così di seguito riepilogati: -introdurre gli studenti nel settore della moda garantendo l'acquisizione di un solido nucleo di conoscenze teoriche e pratiche, degli strumenti e delle tecniche indispensabili per valorizzare le attitudini creative e progettuali; - sviluppare lo spirito critico e la sensibilità dei giovani talenti rispetto alle dinamiche che caratterizzano il sistema moda e le sue evoluzioni ma anche il contesto sociale, culturale ed economico di riferimento; -incitavare l'attenzione verso i processi di realizzazione e produzione più avanzati nel segno dell'innovazione al fine di avvicinare l'esperienza accademica ad una reale dimensione operativa e alle richieste provenienti dal mondo professionale.

Nello specifico costituiscono aspetti essenziali della formazione: - conoscenza del sistema moda, della sua storia ed evoluzione; - conoscenza della storia del costume; - conoscenza della Sociologia; - conoscenza del Marketing e della comunicazione; - conoscenza dei materiali, dei processi di lavorazione e delle tecnologie di innovazione; - conoscenza delle conformazioni anatomiche e delle nozioni antropometriche; - conoscenza degli strumenti e delle metodologie di progettazione; - capacità di fare ricerca sulle tendenze moda; - capacità di rappresentazione e disegno; - capacità di disegnare una collezione moda; - capacità di progettare modelli e prototipi; - capacità di costruire e analizzare schede tecniche e di prodotto; - competenze nella realizzazione di prototipi, dal cartamodello al taglio; - competenze nell'utilizzo dei principali software utilizzati negli uffici di progettazione;; - competenze nell'uso di software CAD e CAD/3D; - capacità di comunicazione e presentazione del prodotto moda; - capacità di lavoro di gruppo e in ambito multidisciplinare; - conoscenza di una lingua straniera comunitaria, oltre alla lingua madre.

C2 - Prova Finale

Per essere ammesso alla prova finale lo studente deve aver acquisito i 172 CFA. La prova finale consistente nella redazione di una tesi progettuale di diploma per la realizzazione di una collezione di capi d'abbigliamento. La tesi progettuale di diploma comprende: - un book creativo nel quale il candidato presenta l'ispirazione, l'approccio teorico-critico al tema della collezione e le modalità di sviluppo del progetto, comprensivo di schizzi preparatori, disegni definitivi e di una descrizione del processo che ha permesso di arrivare alla concretizzazione della propria idea creativa; - un book di realizzazione composto dall'insieme delle schede tecniche predisposte per la realizzazione di ogni capo cucito; - due o tre outfit completi, scelti dalla collezione, progettati e confezionati in autonomia dal candidato; - una relazione incentrata sulla disamina degli aspetti teorico- metodologico-critici connessi allo sviluppo alla realizzazione del progetto. Alla prova finale sono assegnati 8 crediti formativi.

C3 - Prospettive occupazionali

Lo studente deve possedere gli strumenti analitici e concettuali per l'interpretazione e la soluzione di problemi inerenti la ricerca di tendenze, la progettazione e realizzazione di una collezione di abbigliamento. Durante il percorso formativo l'allievo potrà iniziare ad applicare le competenze acquisite con la partecipazione alla sfilata dell'Istituto Secoli. In questo modo potrà applicare le esperienze maturate nelle diverse fasi di ideazione, progettazione e realizzazione di una collezione moda attraverso la creazione di un proprio outfit originale.

C4 - Conoscenza e capacità di comprensione (knowledge and understanding)

Lo studente deve acquisire una solida preparazione nelle discipline del design della moda e un'adeguata padronanza degli strumenti di progettazione della modellistica e nella realizzazione del prototipo.

C5 - Capacità di applicare conoscenza e comprensione (applying knowledge and understanding)

Lo studente deve possedere gli strumenti analitici e concettuali per l'interpretazione e la soluzione di problemi inerenti la ricerca di tendenze, la progettazione e realizzazione di una collezione di abbigliamento. Durante il percorso formativo l'allievo potrà iniziare ad applicare le competenze acquisite con la partecipazione alla sfilata dell'Istituto Secoli. In questo modo potrà applicare le esperienze maturate nelle diverse fasi di ideazione, progettazione e realizzazione di una collezione moda attraverso la creazione di un proprio outfit originale.

C6 - Autonomia di giudizio (making judgements)

Il corso mira a fornire gli strumenti per sviluppare attività di ricerca e per affinare le conoscenze metodologiche e progettuali necessarie nel campo del fashion design. I diplomati dovranno essere in grado di raccogliere ed interpretare con personalità e spirito critico gli stimoli provenienti dal mondo della moda e più in generale dal contesto culturale di riferimento: arti visive, design, nuove tecnologie. Lo scopo è promuovere nel contempo una riflessione sull'impatto sociale, economico e rispetto alle istanze della sostenibilità.

C7 - Abilità comunicative (communication skills)

Al termine del corso lo studente dovrà aver fatto proprie adeguate competenze e strumenti per la gestione e la comunicazione dell'informazione, sia agli specialisti del settore moda che ai non specialisti del settore, avendo avuto l'opportunità di approfondire e consolidare le proprie conoscenze linguistiche e informatiche e di sperimentare un'apertura internazionale anche attraverso la socializzazione e la cooperazione con studenti provenienti da tutto il mondo. Dovrà possedere inoltre un'adeguata conoscenza della cultura del lavoro di gruppo, saper esprimere le proprie conoscenze e capacità di comprensione con un approccio professionale alla propria attività.

C8 - Capacità di apprendimento (learning skills)

Lo studente dovrà aver conseguito una elevata capacità operativa nelle discipline che caratterizzano il piano di studio per poter lavorare in autonomia e assumere responsabilità nello sviluppo e/o applicazione originale di idee, in un contesto in continua evoluzione. Dovrà infine aver sviluppato un alto grado di autonomia.

Scheda chiusa il: 24/11/2022