



*Il Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*

Vista la legge 21 dicembre 1999, n. 508, di riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati;

Visto il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132, recante i criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

Visto il decreto del Capo dell'Ispettorato Istruzione Artistica del 5 luglio 1999 con il quale sono state istituite le Conferenze dei Direttori delle varie Istituzioni ;

Ritenuto che nel pieno rispetto dell'autonomia di ciascuna istituzione è necessaria comunque una attività di coordinamento e di raccordo sul piano operativo con la finalità di assicurare una uniformità di indirizzi con particolare riferimento agli aspetti didattici, di ricerca e di produzione artistica;

Considerato che la Conferenza dei Direttori costituisce un organismo stabile di interlocuzione tra l'amministrazione e le Istituzioni per l'approfondimento e la consultazione sulle problematiche gestionali più rilevanti dei vari settori;

Ritenuto opportuno formalizzare la ricostituzione delle Conferenza dei Direttori dei Conservatori di Musica e delle Accademie di Belle Arti a seguito della riforma dell'alta formazione artistica e musicale;

DECRETA

Art. 1

Per le finalità indicate in premessa è costituita la conferenza dei Direttori dei Conservatori di Musica e la Conferenza dei Direttori delle Accademie di Belle Arti.

Art. 2

Le conferenze deliberano il proprio regolamento di funzionamento e la loro attività non può comportare oneri a carico del bilancio del Ministero.

Roma, 28 GEN. 2013

Il Ministro

R