

TABELLA 3 - RIPARTIZIONE FONDO FUNZIONAMENTO 2023 - Accademie nazionali di danza e di arte drammatica (DM n. 1584/2023)

Accademie nazionali	Assegnazione anno precedente (peso 40%)		Personale non di ruolo (peso 25%)		Numero studenti stranieri pesati (peso 10%)		Studenti totali (peso 25%)		(art.4) TOT (e=a+b+c+d)	(art.9 lett. c) risorse per assicurare variazione massima rispetto al 2023 nell'intervallo [0%;+20%] (f)	(art.9 lett. d) Disponibilità non utilizzate (g)	risorse da specifiche disposizioni (h)	TOTALE 2023 (i=e+f+g+h)	(art. 7, comma1 e comma2) studenti con disabilità: art.12 L. 104/92 / con invalidità > 66% / con certificazione DSA		(art. 7, comma 3) Numero studenti esonerati totalmente dalla contribuzione studentesca		(art. 7, comma 5) recuperi/ riassegnazioni dm 752/2021	TOTALE 2023 inclusi interventi per studenti (o=i+l+m+n)	
	peso %	importo (a)	peso %	importo (b)	peso %	importo (c)	peso %	importo (d)						peso %	importo (j)	peso %	importo (m)	importo (n)		
ARTE DRAMMATICA	46,10%	253.529	72,57%	249.447	35,71%	49.107	30,24%	103.958	656.041	-	21.443	481.135	1.158.619	0,00%	-	0,08%	8.426	-	30.470	1.136.575
DANZA	53,90%	296.471	27,43%	94.303	64,29%	88.393	69,76%	239.792	718.959	-	13.557	-	732.516	0,34%	13.423	0,79%	78.840	-	13.951	838.730
TOTALE	100%	550.000	100%	343.750	100%	137.500	100%	343.750	1.375.000	-	35.000	481.135	1.891.135	0%	13.423	0,87%	87.266	-	16.519	1.975.305