



Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica a norma dell'articolo 2 della predetta legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTA la legge 9 gennaio 2009, n. 1, di conversione, con modificazioni, del decreto legge 10 novembre 2008, n. 180, recante disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca, ed in particolare l'articolo 3 quinquies il quale prevede che con appositi decreti ministeriali sono determinati, oltre ai settori artistico - disciplinari, anche gli obiettivi formativi;

VISTO il decreto ministeriale del 3 luglio 2009, n. 89, e successive modifiche, con il quale sono stati definiti i settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza delle Accademie di Belle Arti;

VISTO il decreto ministeriale del 30 settembre 2009, n. 123, e successive modifiche, che definisce gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nelle Accademie di Belle Arti;

VISTO il decreto ministeriale del 23 novembre 2009, n. 158, con il quale è stata definita, in applicazione dell'articolo 6 - comma 3 - del Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212, in relazione ai crediti da conseguire da parte degli studenti delle Accademie di Belle Arti, la frazione dell'impegno orario che deve essere riservata alle diverse tipologie dell'offerta formativa;

VISTO l'articolo 3 della legge 508/1999 che istituisce il Consiglio Nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM) ed in particolare, il comma 1 lettera d) del suddetto articolo il quale stabilisce che il CNAM esprime pareri e formula proposte, tra l'altro, sulla programmazione dell'offerta formativa nei settori artistico, musicale e coreutico;



Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio

VISTO il Decreto del Direttore Generale recante prot. DPUN n. 809 del 6/05/2013, con cui è stato approvato il Regolamento didattico dell'Accademia di Belle Arti di Palermo e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTO il decreto ministeriale 9.01.2018, n. 14, che "definisce, ai sensi dell'art. 3, comma 1 punto b), e comma 4, del d.P.R. 8.07.2005, n. 212, gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di secondo livello nelle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale, e coreutica, pubbliche e private, e le relative modalità di accreditamento dei corsi stessi";

VISTO, in particolare, l'art. 2, comma 1 del decreto ministeriale 9.01.2018, n. 14, secondo cui "un corso di diploma accademico di secondo livello può essere attivato con il concorso di più Scuole della stessa istituzione";

VISTO il decreto del Direttore Generale recante prot. DPFSS n. 2303 del 12/09/2018, con cui l'Accademia di Belle Arti di Palermo è stata autorizzata ad attivare il corso accademico di secondo livello in "Nuove Tecnologie dell'Arte" indirizzo "Animazione Digitale" (DASL 08) afferente alla Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte;

VISTO il decreto ministeriale n.98 del 6 giugno 2019 recante Regolamento in materia di istituzione della scuola di "Cinema, fotografia, audiovisivo" ai sensi dell'art.5, comma 1, del D.P.R. 8.7.2005, n. 212;

VISTO il decreto ministeriale n.287 del 6 luglio 2020 di definizione dell'ordinamento didattico del corso di diploma accademico di primo livello DAPL 11 "Cinema, fotografia, audiovisivo";

VISTO il decreto ministeriale del 22 marzo 2022, n. 298, con il quale è stato ricostituito il CNAM che era decaduto in data 15 febbraio 2013;

VISTA la circolare ministeriale prot. DGSINFS n. 1801 dell'1.02.2023, con la quale sono state dettate "le indicazioni operative per l'accREDITamento e le modifiche dei corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e master e le modifiche degli stessi - A.A. 2023/2024";

VISTA la nota prot. DGSINFS n. 4012 del 3.3.2023, con la quale è stato differito il termine per la presentazione di nuove proposte di accREDITamento dei corsi di cui alla nota prot. n. 1801 del 1° febbraio 2023;

VISTA la nota n. 3114 del 31/03/2023 (AOODGSINFS n. 5905), con la quale l'Accademia di Belle Arti di Palermo ha proposto di modificare il corso di diploma accademico di secondo livello già autorizzato di "Nuove Tecnologie dell'Arte" (DASL 08) indirizzo "Animazione Digitale" afferente alla Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte nel corso Interscuola in "Nuovi Linguaggi



Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio

dell'animazione, dell'illustrazione e del fumetto” (DASL 06 – DASL 08) afferente alle Scuole di Nuove Tecnologie dell'Arte e di Progettazione Artistica per l'Impresa ;

VISTE le delibere del Consiglio accademico del 21-03-2023 e del Consiglio di amministrazione del 23 -03-2023 dell'Accademia di Belle Arti di Palermo;

CONSIDERATA la dichiarazione dell'Accademia di Belle Arti di Palermo prot. 2889 del 24-03-2023 relativa all'assenza di nuovi o maggiori oneri a carico del bilancio dello Stato;

VISTA la dichiarazione del Direttore dell'Istituzione prot. 3000 del 29-03-2023 sulla veridicità e conformità delle dichiarazioni rese e dei documenti con l'istanza di accreditamento;

VISTA la nota prot. DGSINFS n. 9900 emessa in data 1/06/2023, con la quale veniva trasmessa al CNAM la proposta di modifica del corso di diploma accademico di secondo livello già autorizzato di cui alla cennata nota n. 3114 del 31/03/2023 (AOODGSINFS n. 5905);

VISTO il parere espresso dal CNAM nell'adunanza del 19 e 20 luglio 2023, recante prot. SGMUR n. 5801 del 28/07/2023, assunta al prot. DGSINFS n. 14164 del 31/07/2023;

CONSIDERATO che il corso di secondo livello autorizzato con il presente provvedimento risulta pertanto conforme alle statuizioni contenute nel D.P.R. n. 212 dell'8 luglio 2005 e del D.M. 14 del 2018;

DECRETA

Art. 1

1. A decorrere dall'anno accademico 2023/2024 è approvata la modifica alle tabelle annesse al Regolamento didattico dell'Accademia di Belle Arti di Palermo relativamente al piano di studio del corso di diploma accademico ordinamentale di secondo livello già autorizzato di “Nuove Tecnologie dell'Arte” (DASL 08) indirizzo “Animazione Digitale” afferente alla Scuola di Nuove Tecnologie dell'Arte nel corso interscuola di secondo livello in “Nuovi Linguaggi dell'animazione, dell'illustrazione e del fumetto”(DASL 06 – DASL 08) afferente alle Scuole di Nuove Tecnologie dell'Arte (DASL 08) e Progettazione Artistica per l'Impresa (DASL 06).

Art. 2

1. Il regolamento didattico, così integrato, è adottato con decreto del Direttore didattico dell'Istituzione e reso pubblico anche per via telematica, in conformità a quanto previsto dall'articolo 10, comma 2, del D.P.R. 8 luglio 2005, n. 212.



Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio

Art. 3

1. L'Istituzione garantisce agli studenti già iscritti ai corsi ordinamentali a cui sono apportate modifiche la conclusione degli stessi in base ai precedenti piani di studio approvati dal MIUR, o il diritto di opzione per l'iscrizione al corso secondo il piano di studio modificato, disciplinando le modalità di riconoscimento dei crediti formativi già maturati.

Art. 4

1. L'Istituzione è tenuta a rilasciare, come supplemento al titolo di studio, una certificazione contenente le indicazioni sugli obiettivi formativi del percorso formativo e sui contenuti dello stesso.

IL DIRETTORE GENERALE
dott. Gianluca Cerracchio