



Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio

Ai Presidenti ed ai Direttori delle
Istituzioni del sistema AFAM.

LORO SEDI

OGGETTO: Premio Nazionale delle Arti - XVIII edizione – Istituzioni incaricate dell'organizzazione delle sezioni di interpretazione musicale.

Con riferimento alla nota della scrivente Direzione generale del 10 gennaio 2024 n. 418 concernente la richiesta di candidature per l'organizzazione e la gestione delle varie sezioni del "Premio Nazionale delle Arti", si comunica che, ad esito della riunione del gruppo di lavoro, nominato con decreto direttoriale n. 125 del 7 febbraio 2022 e riconfermato anche per il corrente anno con nota n. 24464 del 6 dicembre 2023, le Istituzioni incaricate dell'organizzazione delle varie sottosezioni della sezione interpretazione musicale sono le seguenti:

- **COMPOSIZIONE**
Conservatorio di Musica di Milano
- **STRUMENTI AD ARCO**
 - Violino e viola**
Conservatorio di Musica di Benevento
 - Violoncello e contrabbasso**
Conservatorio di Musica di Teramo
- **PIANOFORTE**
Conservatorio di Musica di Cosenza
- **CANTO: LIRICO E MUSICA VOCALE DA CAMERA**
Conservatorio di Musica di Fermo
- **DIREZIONE D'ORCHESTRA**
Conservatorio di Musica di L'Aquila
- **FISARMONICA**
Conservatorio di Musica di Lecce
- **ORGANO**
Conservatorio di Musica di Parma
- **MUSICA PER STRUMENTI ANTICHI**
Conservatorio di Musica di Pescara
- **CHITARRA, ARPA, MANDOLINO**
Conservatorio di Musica di Vicenza

Distinti saluti

IL DIRIGENTE
dott. Paolo Sciascia