



Ministero dell'università e della ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione generale dell'internazionalizzazione e della comunicazione

Ufficio II

Oggetto: Decreto di pagamento a favore del Conservatorio di musica Benedetto Marcello di Venezia per il progetto “MARCO POLO Opera lirica in 3 atti” – Capitolo di spesa del MUR 1641, piano gestionale 1.

IL DIRIGENTE

VISTA la legge 9 maggio 1989, n. 168 recante la prima Istituzione del Ministero dell'università e della ricerca e tecnologica ed in particolare l'articolo 2 comma 1 lettera e) che attribuisce al Ministero le attività di coordinamento sugli accordi internazionali in materia di istruzione universitaria;

VISTO il Decreto-legge del 9 gennaio 2020, n. 1 (Gazzetta Ufficiale, Serie Generale, n. 6 del 9 gennaio 2020), recante “Disposizioni urgenti per l'istituzione del Ministero dell'istruzione e del Ministero dell'università e della ricerca”, convertito, con modificazioni, con legge del 5 marzo 2020, n. 12;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59” come da ultimo modificato dal predetto d.l. n. 1 del 2020, e in particolare gli artt. 2, comma 1, n. 12), 51-bis, 51-ter e 51-quater, concernenti l'istituzione del Ministero dell'università e della ricerca, “[...] *al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica e tecnologica e di alta formazione artistica musicale e coreutica* [...]”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l'ordinamento del Ministero;

CONSIDERATO quanto stabilito all'interno della “*Strategia per la promozione all'estero della formazione superiore italiana 2017-2020*” pubblicata in marzo 2017, comunque attualmente vigente ed in corso di rinnovo, in accordo tra l'allora Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca e il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale, insieme al Ministero dell'Interno per le parti di rispettiva competenza, ed in collaborazione con i principali attori coinvolti nel sistema della formazione superiore italiana e delle imprese, che prevede un elevato numero di azioni di internazionalizzazione della formazione superiore;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 settembre 2020, n. 164 (Gazzetta Ufficiale, Serie Generale n. 309 del 14 dicembre 2020), recante “Regolamento concernente l'organizzazione del Ministero dell'università e della ricerca”;



- VISTO** il DPCM del 12 agosto 2021, registrato dalla Corte dei Conti in data 8 settembre 2021, n. 2474, che attribuisce al dott. Gianluigi Consoli l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direzione della Direzione generale dell'internazionalizzazione e della comunicazione nell'ambito del Ministero dell'università e della ricerca;
- VISTO** il decreto del Segretario Generale del 25 luglio 2022 n. 1224, registrato dalla Corte dei Conti con n. 2217 del 25/08/2022 (protocollato n. SCEN_LEA - SCCLA - 0037976 - Ingresso - 26/07/2022), relativo ai criteri e alle modalità di utilizzo dei fondi che gravano sul capitolo 1641/PG 1 dello stato di previsione della spesa del Ministero dell'università e della ricerca, che ha assunto la denominazione in *“Interventi per la promozione e attuazione di iniziative di cooperazione scientifica e culturale nell'ambito dell'istruzione universitaria e dell'alta formazione artistica e musicale sul piano internazionale e per l'attuazione di scambi, di ricerche e di studi anche in collaborazione con istituti ed enti specializzati in attuazione della normativa delle comunità europee e di impegni connessi ai programmi del Consiglio d'Europa e della Comunità Europea, dell'OCSE, dell'UNESCO e di altre organizzazioni internazionali”*;
- CONSIDERATO** che tra le finalità strategiche dell'azione del Ministero dell'università e della ricerca risulta prioritario il rafforzamento in campo internazionale del sistema della formazione superiore italiana con l'obiettivo di contribuire al consolidamento dello Spazio europeo dell'istruzione superiore, secondo le linee della Dichiarazione di Bologna e dei Comunicati interministeriali successivi con particolare riferimento al Comunicato di Roma (2020) e alle indicazioni strategiche elaborate dagli organi dell'Unione Europea;
- VISTO** il decreto direttoriale n. 396 del 21 ottobre 2022 di costituzione della Commissione composta di esperti di comprovata competenza atta a valutare le proposte progettuali giunte alla Direzione Generale per il cofinanziamento di attività inerenti all'internazionalizzazione della formazione superiore a valere sul capitolo 1641 PG 1;
- VISTO** il decreto direttoriale n. 15 del 09/02/2024 di determina dei requisiti e dei criteri per la presentazione dei progetti e l'assegnazione delle risorse finanziarie disponibili sul capitolo 1641, piano gestionale 1, dello stato di previsione della spesa del Ministero dell'Università e della Ricerca da assegnare nel corso dell'**esercizio finanziario 2024**, ai sensi del decreto del Segretario Generale n. 1224;
- VISTA** la nota del Conservatorio di musica Benedetto Marcello di Venezia del 03/07/2024, prot. n. 10323, con la quale è stata proposta al MUR la realizzazione del progetto “MARCO POLO Opera lirica in 3 atti”, finalizzato a proporre un'opera lirica inedita all'estero, composta e realizzata integralmente da studenti del sistema AFAM provenienti da molti paesi europei ed extra-europei, e rafforzare, al contempo, i rapporti bilaterali tra l'Italia e la Cina grazie all'accordo con il *China Conservatory of Music*, e per la cui realizzazione complessiva è stato richiesto un cofinanziamento ministeriale di € 36.000,00;



- VISTO** il verbale n. 4 del 23/07/2024 redatto e firmato dal Presidente, prof.ssa Elisabetta Bonvino, nel quale la Commissione valutando l'idoneità delle proposte giunte al MUR, ha considerato in senso positivo l'ipotesi di cofinanziamento ministeriale dei progetti esaminati, sulla base dei criteri indicati dal Decreto del Segretario Generale n. 1224 del 25 luglio 2022;
- VISTO** il D.D. n. 235 del 31 luglio 2024 di approvazione degli esiti della Commissione istituita dallo scrivente Ufficio, con D.D. n. 396 del 21/10/2022, al fine di valutare i progetti presentati al MUR aventi ad oggetto l'internazionalizzazione della formazione superiore, ai sensi del citato decreto programmatico 1224/2022, e nello specifico il progetto inviato dal Conservatorio di musica Benedetto Marcello di Venezia con nota n. 10323, da cui è risultata la coerenza con le strategie del MUR delle finalità delle azioni e delle attività ivi previste;
- VISTA** la nota MUR n. 11608 del 26/07/2024 con la quale, nel fornire l'assenso all'iniziativa in parola, il cui contributo a proprio carico è stato fissato dal MUR fino ad un massimo di € **36.000,00** a fronte di un importo totale di progetto di € 45.000,00 per l'esercizio finanziario 2024, si è al contempo richiesto l'invio della rendicontazione al termine delle attività previste nonché la dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà relativa all'assenza del doppio finanziamento da parte del MUR, fermo restando l'eventuale recupero delle somme non spese o non idoneamente rendicontate tramite il primo strumento finanziario utile;
- TENUTO CONTO** dell'attuale disponibilità di competenza del **capitolo 1641/PG1** dello stato di previsione della spesa di questo Ministero per l'esercizio finanziario **2024**;
- VISTO** il comma 7 dell'art. 4 del citato decreto-legge 9 gennaio 2020, n. 1, il quale stabilisce che le risorse finanziarie sono assegnate ai responsabili della gestione con decreto del Ministro dell'istruzione e del Ministro dell'università e della ricerca;
- VISTA** la legge 30 dicembre 2023, n. 213, di bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026, e la relativa Tabella 11 recante la ripartizione in capitoli del Ministero dell'università e della ricerca;
- VISTO** il decreto del Ministro dell'università e della ricerca n. 471 del 21 febbraio 2024, con il quale si è proceduto all'assegnazione delle risorse finanziarie relative alle Missioni e Programmi di spesa ai diversi centri di responsabilità amministrativa per l'Esercizio Finanziario 2024, e l'allegata Tabella A, con la quale sono fissati i limiti di spesa, in applicazione delle norme di contenimento della spesa pubblica per l'anno 2024;
- VISTO** il decreto n. 64 del 13 marzo 2024 del Direttore Generale della Direzione generale dell'internazionalizzazione e della comunicazione di delega all'esercizio dei poteri di spesa, in termini di competenza, residui e cassa, ai Dirigenti degli Uffici della Direzione;
- VISTO** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n.33, sul "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazione da parte delle pubbliche amministrazioni";



DECRETA

Art. 1

1. Per le motivazioni di cui in premessa, è impegnato l'importo di **€ 36.000,00 (trentaseimila/00)** a favore del **Conservatorio di musica Benedetto Marcello di Venezia** per la realizzazione del progetto "MARCO POLO Opera lirica in 3 atti", finalizzato a rafforzare i rapporti bilaterali tra l'Italia e la Cina e a diffondere un'opera lirica inedita all'estero, composta e realizzata integralmente da studenti del sistema AFAM provenienti da molti paesi europei ed extra-europei, che graverà sul **capitolo 1641/PG1** dello stato di previsione della spesa del MUR per l'**esercizio finanziario 2024**.

Art. 2

1. Per le motivazioni di cui in premessa, è erogato l'importo di **€ 36.000,00 (trentaseimila/00)** in modalità di anticipazione a favore del Conservatorio di musica Benedetto Marcello di Venezia, IBAN: IT78G0306902117100000300002, Istituto di Credito: Banca Intesa Sanpaolo, Agenzia: Filiale di Venezia – San Marco, per il progetto, CUP: J91I24000180001, e le attività di cui all'articolo 1, che graverà sul **capitolo 1641/PG1** dello stato di previsione della spesa del MUR per l'esercizio finanziario **2024**.

Il presente decreto viene trasmesso all'Ufficio Centrale di Bilancio presso questo Ministero per l'esame di competenza.

IL DIRIGENTE

Michele MAZZOLA

Documento firmato digitalmente ai sensi del codice dell'Amministrazione digitale e della normativa connessa