



# Ministero dell'università e della ricerca

SECRETARIATO GENERALE

Direzione generale dell'internazionalizzazione e della comunicazione

Ufficio II

**Oggetto: Decreto di pagamento a favore del Conservatorio Statale di Musica “Ottorino Respighi” di Latina per il progetto “Serata Finale del Premio delle Arti 2024”. Capitolo di spesa del MUR 1641, piano gestionale 1.**

## IL DIRETTORE GENERALE

**VISTA** la legge 9 maggio 1989, n. 168 recante la prima Istituzione del Ministero dell'università e della ricerca e tecnologica ed in particolare l'articolo 2 comma 1 lettera e) che attribuisce al Ministero le attività di coordinamento sugli accordi internazionali in materia di istruzione universitaria;

**VISTO** il Decreto-legge del 9 gennaio 2020, n. 1 (Gazzetta Ufficiale, Serie Generale, n. 6 del 9 gennaio 2020), recante “Disposizioni urgenti per l'istituzione del Ministero dell'istruzione e del Ministero dell'università e della ricerca”, convertito, con modificazioni, con legge del 5 marzo 2020, n. 12;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59” come da ultimo modificato dal predetto d.l. n. 1 del 2020, e in particolare gli artt. 2, comma 1, n. 12), 51-bis, 51-ter e 51-quater, concernenti l'istituzione del Ministero dell'università e della ricerca, “[...] al quale sono attribuite le funzioni e i compiti spettanti allo Stato in materia di istruzione universitaria, di ricerca scientifica e tecnologica e di alta formazione artistica musicale e coreutica [...]”, nonché la determinazione delle aree funzionali e l'ordinamento del Ministero;

**VISTO** il decreto del Segretario Generale del 25 luglio 2022 n. 1224, registrato dalla Corte dei Conti con n. 2217 del 25/08/2022 (protocollato n. SCEN\_LEA - SCCLA - 0037976 - Ingresso - 26/07/2022), relativo ai criteri e alle modalità di utilizzo dei fondi che gravano sul capitolo 1641/PG 1 dello stato di previsione della spesa del Ministero dell'università e della ricerca, che ha assunto la denominazione in “*Interventi per la promozione e attuazione di iniziative di cooperazione scientifica e culturale nell'ambito dell'istruzione universitaria e dell'alta formazione artistica e musicale sul piano internazionale e per l'attuazione di scambi, di ricerche e di studi anche in collaborazione con istituti ed enti specializzati in attuazione della normativa delle comunità europee e di impegni connessi ai programmi del Consiglio d'Europa e della Comunità Europea, dell'OCSE, dell'UNESCO e di altre organizzazioni internazionali*”, in particolare;



**CONSIDERATO** che tra le finalità strategiche dell'azione del Ministero dell'università e della ricerca risulta prioritario il rafforzamento in campo internazionale del sistema della formazione superiore italiana con l'obiettivo di contribuire al consolidamento dello Spazio europeo dell'istruzione superiore, secondo le linee della Dichiarazione di Bologna e dei Comunicati interministeriali successivi con particolare riferimento al Comunicato di Roma (2020) e alle indicazioni strategiche elaborate dagli organi dell'Unione Europea;

**VISTO** il decreto direttoriale n. 15 del 09/02/2024 di determina dei requisiti e dei criteri per la presentazione dei progetti e l'assegnazione delle risorse finanziarie disponibili sul capitolo 1641, piano gestionale 1, dello stato di previsione della spesa del Ministero dell'Università e della Ricerca da assegnare nel corso dell'**esercizio finanziario 2024**, ai sensi del decreto del Segretario Generale n. 1224;

**CONSIDERATO** che il Ministero dell'università e della ricerca con circolare n. 10616 del 13/06/2023, nell'ambito delle attività di promozione artistica del sistema dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, ha emesso il bando per l'assegnazione del "Premio Nazionale delle Arti XVI edizione", riservato agli studenti iscritti nell'anno accademico 2022/2023 alle Istituzioni ed ai corsi accreditati dell'Alta Formazione Artistica e Musicale, bando le cui operazioni concorsuali sono da concludersi entro il 31 dicembre 2023;

**VISTA** la nota 8138 del 24/04/2024 con la quale il MUR ha comunicato i nominativi dei vincitori e dei destinatari di menzioni speciali segnalati dalle diverse giurie, per tutte le sezioni del concorso Premio Nazionale delle Arti 2022/2023 Edizione XVII;

**VISTA** la nota 16516 del 25/11/2024 con cui il M<sup>o</sup> Cristiano Becherucci, in qualità di Direttore del Conservatorio Statale di Musica "Ottorino Respighi" di Latina, incaricato dal MUR di gestire l'Orchestra Sinfonica Nazionale dei Conservatori italiani, ha richiesto un cofinanziamento ministeriale per la copertura dei costi del Progetto denominato "Serata Finale del Premio delle Arti 2024", evento da realizzare tra il mese di novembre 2024 e il mese di febbraio 2025, al termine dei lavori delle varie Commissioni che durante il mese di ottobre hanno proceduto alla selezione delle opere presentate dagli allievi delle Accademie e degli ISIA e, durante il mese di novembre hanno continuato con la valutazione degli studenti dei Conservatori, dell'Accademia di Danza e all'Accademia di Arte Drammatica;

**CONSIDERATO** che un evento conclusivo al quale invitare tutti i vincitori delle diverse sezioni consentirebbe di valorizzare anche a livello internazionale l'intero progetto, offrendo in tal modo una importante vetrina dell'offerta formativa in ambito artistico proposta dell'Italia non solo ai nostri studenti ma anche a quelli provenienti da altre Nazioni, nello spirito della missione di internazionalizzazione del sistema formativo italiano;

**TENUTO CONTO** dell'Art. 5, comma 2 del citato decreto del Segretario Generale del 25 luglio 2022 n. 1224, laddove recita che "la Direzione Generale dell'internazionalizzazione e della



comunicazione, nel rispetto del principio di efficienza ed efficacia dell'azione amministrativa, **laddove ritenuto necessario**, provvederà a nominare una apposita Commissione composta da membri di comprovata esperienza e competenza, che valuti uno o più istanze di finanziamento”;

- VISTA** la comunicazione prot. 16811 del 02/12/2024 con la quale il MUR nel fornire l'assenso all'iniziativa in parola, il cui contributo a proprio carico richiesto è di € **60.000,00** a fronte di un importo totale di progetto di € 70.000,00 per l'esercizio finanziario 2024, si è al contempo richiesto l'invio della rendicontazione al termine delle attività previste nonché la dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà relativa all'assenza del doppio finanziamento da parte del MUR, fermo restando l'eventuale recupero delle somme non spese o non idoneamente rendicontate tramite il primo strumento finanziario utile;
- VISTI** la Dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà relativa all'assenza del doppio finanziamento da parte del MUR, il CUP ivi allegato e l'Indicazione della tracciabilità dei flussi finanziari (coordinate bancarie) trasmessi con nota n. 16984 del 06/12/2024;
- TENUTO CONTO** delle attuali disponibilità di competenza e di cassa del **capitolo 1641/PG1** dello stato di previsione della spesa di questo Ministero per l'esercizio finanziario **2024**;
- VISTO** il DPCM n. 164 del 30 settembre 2020 (Gazzetta Ufficiale, Serie Generale n. 309 del 14 dicembre 2020), recante il “Regolamento di organizzazione del Ministero dell'università e della ricerca”;
- VISTO** il decreto 19 febbraio 2021, pubblicato in G.U. in data 26 marzo 2021 recante “Individuazione e definizione dei compiti degli uffici di livello dirigenziale non generale del Ministero dell'università e della ricerca”;
- VISTO** il comma 7 dell'art. 4 del citato decreto-legge 9 gennaio 2020, n. 1, il quale stabilisce che le risorse finanziarie sono assegnate ai responsabili della gestione con decreto del Ministro dell'istruzione e del Ministro dell'università e della ricerca;
- VISTA** la legge 30 dicembre 2023, n. 213, di bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026, e la relativa Tabella 11 recante la ripartizione in capitoli del Ministero dell'università e della ricerca;
- VISTO** il decreto del Ministro dell'università e della ricerca n. 471 del 21 febbraio 2024, con il quale si è proceduto all'assegnazione delle risorse finanziarie relative alle Missioni e Programmi di spesa ai diversi centri di responsabilità amministrativa per l'Esercizio Finanziario 2024, e l'allegata Tabella A, con la quale sono fissati i limiti di spesa, in applicazione delle norme di contenimento della spesa pubblica per l'anno 2024;
- VISTO** il DPCM dell'08/08/2024, registrato dalla Corte dei Conti in data 11/10/2024 al n. 2612, che attribuisce al Dott. Gianluigi Consoli l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direzione della Direzione generale dell'internazionalizzazione e della comunicazione



nell'ambito del Ministero dell'Università e della Ricerca, di cui all'art. 1, comma 2 lett. d) del decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 settembre 2020, n. 164;

**VISTO** il decreto legislativo 14 marzo 2013, n.33, sul “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazione da parte delle pubbliche amministrazioni”;

## **D E C R E T A**

### **Art. 1**

1. Per le motivazioni di cui in premessa, è impegnato l'importo di **€ 60.000,00 (sessantamila/00)** a favore del **Conservatorio Statale di Musica “Ottorino Respighi” di Latina** per la realizzazione del progetto “Serata Finale del Premio delle Arti 2024”, come evento conclusivo del concorso “Premio Nazionale delle Arti 2022/2023 Edizione XVII”, che graverà sul **capitolo 1641/PG1** dello stato di previsione della spesa del MUR per l'**esercizio finanziario 2024**.

### **Art. 2**

1. Per le motivazioni di cui in premessa e per la realizzazione delle attività di cui all'articolo 1, è erogato l'importo di **€ 60.000,00 (sessantamila/00)** in modalità di anticipazione a **favore del Conservatorio Statale di Musica “Ottorino Respighi” di Latina**, C.F.: 91015440596, IBAN: IT07K0760103200001032448050, Istituto di Credito: Poste Italiane spa, Agenzia: Filiale di Roma, per il progetto CUP: F81I24001790001, che graverà sul **capitolo 1641/PG1** dello stato di previsione della spesa del MUR per l'**esercizio finanziario 2024**.

Il presente decreto viene trasmesso all'Ufficio Centrale di Bilancio presso questo Ministero per l'esame di competenza.

**IL DIRETTORE GENERALE**  
**Gianluigi CONSOLI**

*Documento firmato digitalmente ai sensi del codice dell'Amministrazione digitale e della normativa connessa*