**Relazione progettuale**

*(max 10.000 caratteri)*

**Concorso nazionale per la realizzazione di un’installazione temporanea in occasione del “Giorno del ricordo”**

**Codice identificativo progetto \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**1. *Concept* dell’opera e motivazione artistica**

*Con particolare ma non esclusivo riferimento al criterio di valutazione di cui all’articolo5, comma 5, lettere b), c), d), descrivere l’idea comunicativa-artistica alla base della creazione dell’opera, nonché le relative motivazioni artistiche, dando evidenza del valore estetico ed espressivo del progetto e del grado di creatività e unicità dell’opera.*

|  |
| --- |
|  |

1. **Descrizione tecnica del progetto (materiali, dimensioni, modalità di realizzazione)**

*Con particolare ma non esclusivo riferimento al criterio di valutazione di cui all’articolo 5, comma 5, lettera e), fornire una descrizione tecnica del progetto specificando le modalità di realizzazione e i materiali da utilizzare, con particolare attenzione alla fattibilità tecnica e alla sostenibilità in termini di resistenza agli agenti atmosferici nel tempo e ecosostenibilità, alle tecnologie impiegate, all’economicità dell’eventuale manutenzione.*

|  |
| --- |
|  |

1. **Coerenza con i temi legati alla memoria del confine orientale, della tragedia delle foibe e dell’esodo giuliano-dalmata**

*Con particolare ma non esclusivo riferimento al criterio di valutazione di cui all’articolo 5, comma 5, lettera a), descrivere la coerenza dell’opera con i temi oggetto di interesse, illustrando le capacità dell’opera di promuovere la conoscenza e la consapevolezza della tragedia delle foibe e dell’esodo giuliano-dalmata*.

|  |
| --- |
|  |

F.to

(indicare nome e cognome)

 *\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

 (Apporre firma digitale del legale rappresentante *p.t.*, o suo delegato, del Soggetto proponente)