



Ministero dell'università e della ricerca

Segretariato Generale

Direzione generale dell'internazionalizzazione e della comunicazione

“Avviso per la selezione di proposte progettuali per la partecipazione all’EXPO 2025 - Osaka”, n. 18 del 14 febbraio 2024. Sostituzione componente MAECI nella Commissione di valutazione delle proposte progettuali.

IL DIRETTORE GENERALE

- VISTO il decreto-legge 9 gennaio 2020, n.1, convertito con modificazioni nella legge 5 marzo 2020, n. 12, recante “Disposizioni urgenti per l’istituzione del Ministero dell’istruzione e del Ministero dell’università e della ricerca”;
- VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 settembre 2020 n. 164 recante il “Regolamento concernente l’organizzazione del Ministero dell’università e della ricerca” registrato alla Corte dei conti il 9 novembre 2020, n.2126;
- VISTO il decreto 19 febbraio 2021, pubblicato in G.U. in data 26 marzo 2021 recante “Individuazione e definizione dei compiti degli uffici di livello dirigenziale non generale del Ministero dell’università e della ricerca”;
- VISTO il D.Lgs. 14 marzo 2013, n.33, sul “Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazione da parte delle pubbliche amministrazioni”;
- VISTI il D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, modificato dal D.Lgs. 10 agosto 2018, n. 101, e il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016, in materia di protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati;
- VISTA la legge 31 dicembre 2009, n.196 “Legge di contabilità e finanza pubblica”;
- VISTA la legge 30 dicembre 2023, n. 213 recante l’approvazione del Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2024 e bilancio pluriennale per il triennio 2024-2026;
- VISTO il decreto 29 dicembre 2023 del Ministero dell’Economia e delle Finanze, recante ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2024 e per il triennio 2024-2026;
- VISTA la Tabella 11, allegata al suddetto Decreto del Ministro dell’economia e delle finanze del 29 dicembre 2023, che articola lo stato di previsione del Ministero dell’Università e della Ricerca per l’anno 2024, e in particolare il cap. 7297 “Promozione ed implementazione del progetto definito dal Commissariato Expo 2025 e la realizzazione di programmi di investimento afferenti all’esposizione”;



Ministero dell'università e della ricerca

Segretariato Generale

Direzione generale dell'internazionalizzazione e della comunicazione

- VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 e ss.mm.ii. recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- VISTO il decreto del Presidenza della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445, recante “Testo Unico in materia di documentazione amministrativa”;
- VISTO l’Atto di indirizzo politico-istituzionale concernente l’individuazione delle priorità politiche del Ministero dell’Università e della Ricerca per l’anno 2024, adottato con D.M. n. 1668 del 29 dicembre 2023, nell’ambito del quale è ritenuto prioritario “rafforzare l’internazionalizzazione del sistema di formazione superiore e di ricerca italiano promuovendo la cooperazione internazionale in ambito di ricerca e formazione superiore, anche mediante la conclusione e la gestione di accordi bilaterali e multilaterali”;
- VISTA la nota verbale dell’Ambasciata d’Italia a Tokyo n. 2834 dell’8 novembre 2021, con la quale il Governo italiano ha comunicato al Governo del Giappone la decisione italiana di partecipare all’Esposizione Universale di Osaka 2025 (di seguito “Expo 2025 Osaka”);
- VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 15 giugno 2022, ammesso al visto dalla Corte dei conti il 27 luglio 2022, al n. 1955, che istituisce presso il Ministero degli affari esteri e della cooperazione internazionale il Commissariato generale di Sezione per la partecipazione italiana ad EXPO 2025 Osaka (di seguito anche solo “Commissariato”) e con il quale il Ministro Plenipotenziario Elena Sgarbi è nominata Commissario aggiunto, con il compito di coadiuvare il Commissario nello svolgimento delle sue funzioni, sostituendolo in caso di assenza o di impedimento;
- CONSIDERATO che, in data 14 dicembre 2022, è stato sottoscritto ad Osaka, con le Autorità giapponesi, il Contratto di partecipazione che definisce i termini della presenza italiana ad Expo 2025 Osaka, in ottemperanza alla Convenzione sulle esposizioni internazionali di Parigi ed ai successivi atti applicativi;
- VISTO l’Accordo Quadro tra il Commissariato, la Conferenza dei Rettori delle Università italiane (di seguito “CRUP”), la Consulta dei Presidenti degli Enti Pubblici di Ricerca (di seguito “ConPER”), le Conferenze dei Presidenti e dei Direttori delle Accademie di belle Arti, dei Conservatori di Musica e degli ISIA (di seguito “Conferenze AFAM”) ed il Ministero dell’università e della ricerca, sottoscritto a Roma in data 19 luglio 2023;
- CONSIDERATA la necessità di dare attuazione all’Accordo Quadro, con particolare riguardo all’articolo 2, comma 1 (Azioni Programmatiche), che prevede la predisposizione di una “*Call for proposal*” esplorativa, avente ad oggetto la raccolta di manifestazioni d’interesse delle università italiane, degli enti pubblici di ricerca e delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica italiani a partecipare con attività, programmi ed eventi innovativi ad Expo 2025 Osaka;
- VISTO il DPCM del 12 agosto 2021, registrato dalla Corte dei Conti in data 8 settembre 2021, n. 2474, che attribuisce al dott. Gianluigi Consoli l’incarico di funzione dirigenziale di



Ministero dell'università e della ricerca

Segretariato Generale

Direzione generale dell'internazionalizzazione e della comunicazione

- VISTO livello generale di direzione della Direzione generale dell'internazionalizzazione e della comunicazione, nell'ambito del Ministero dell'università e della ricerca;
il Decreto Direttoriale 14 febbraio 2024, n. 18, recante “Avviso per la selezione di proposte progettuali per la partecipazione all’EXPO 2025 – Osaka”, rivolto a università italiane, enti pubblici di ricerca e istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica presenti sul territorio nazionale;
- CONSIDERATO che il predetto Avviso prevede l’assegnazione di un cofinanziamento nella forma di contributo a fondo perduto per la realizzazione di progetti di partecipazione ad EXPO 2025 – Osaka, fino all’80% dei costi indicati nella proposta progettuale e ritenuti ammissibili a seguito di una selezione a cura di una Commissione di valutazione appositamente istituita, comunque nella misura massima di euro 250.000,00 per singola proposta progettuale;
- VISTO il Decreto Direttoriale prot. n. 94 del 9 aprile 2024 di proroga dei termini per la presentazione delle proposte progettuali, con il quale il termine per la trasmissione delle proposte progettuali è stato portato alle ore 12:00 del 23 maggio 2024, al fine di consentire la più ampia partecipazione all’iniziativa in argomento;
- VISTO il Decreto Direttoriale prot. n. 231 del 29 luglio 2024 avente ad oggetto la costituzione della Commissione di valutazione delle proposte progettuali pervenute in relazione all’Avviso in oggetto;
- VISTO il Decreto Direttoriale prot. n. 276 del 12 agosto 2024, avente ad oggetto la sostituzione di un componente della Commissione di valutazione delle proposte progettuali, in relazione all’Avviso in oggetto, a seguito di una rinuncia;
- PRESO ATTO della comunicazione pervenuta in data 4 settembre 2024 da parte della Direzione Generale Promozione Sistema Paese del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI), avente ad oggetto la sostituzione per ragioni di servizio, all’interno della Commissione di valutazione, del proprio componente e l’indicazione del nominativo della dott.ssa Eleonora Boldrini, in rappresentanza del MAECI;
- RAVVISATA la necessità di procedere all’immediata sostituzione del componente MAECI al fine di garantire l’operatività della Commissione medesima;

DECRETA

Art. 1

La Commissione di valutazione di cui in premessa, con il compito di esaminare e valutare le proposte progettuali presentate da università italiane, enti pubblici di ricerca e istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica presenti sul territorio nazionale, costituita al fine di predisporre una



Ministero dell'università e della ricerca

Segretariato Generale

Direzione generale dell'internazionalizzazione e della comunicazione

graduatoria delle medesime proposte progettuali da sottoporre al Commissariato per Expo 2025 Osaka, sulla base dei criteri indicati nell'art. 8 "Modalità di selezione delle proposte progettuali" e delle priorità elencate nell'art. 1 "Finalità e ambito di applicazione" di cui al Decreto prot. AOODGINTCO n. 18 del 14/02/2024, è così composta:

Vincenzo ZARA con funzioni di Presidente	per il Ministero dell'università e della ricerca
Elena SGARBI con funzioni di componente	per il Commissariato generale di sezione per Expo 2025 Osaka
Stefano PALEARI con funzioni di componente	per il Ministero dell'università e della ricerca
Costantino D'ORAZIO con funzioni di componente	per il Ministero dell'università e della ricerca
Eleonora BOLDRINI con funzioni di componente	per il Ministero degli affari esteri e della cooperazione internazionale - Direzione Generale promozione sistema Paese

Art. 2

Il supporto amministrativo e organizzativo alla Commissione, nonché le funzioni di Segreteria della medesima, saranno assicurati dalla dott.ssa Alessia Affinito, funzionario presso l'Ufficio secondo (*Internazionalizzazione della formazione superiore*) della Direzione Generale dell'internazionalizzazione e della comunicazione del Ministero dell'università e della ricerca.

Art. 3

Ai suddetti componenti della Commissione non spettano rimborsi e/o indennità, comunque denominati.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Gianluigi Consoli

Firmato digitalmente ai sensi del c.d. Codice dell'Amministrazione digitale e norme ad esso connesse