



Ministero dell'Università e della Ricerca

*Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica
già Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore
Ufficio VI- "Stato giuridico ed economico del personale AFAM"*

LA DIRIGENTE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 concernente la riforma delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica;

VISTO il decreto-legge 9 gennaio 2020, n. 1, convertito con modificazioni dalla l. 5 marzo 2020, n. 12, ed in particolare l'articolo 1, che istituisce il Ministero dell'istruzione e il Ministero dell'università e della ricerca, con conseguente soppressione del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca;

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 settembre 2020, n. 164, concernente il "Regolamento concernente l'organizzazione del Ministero dell'università e della ricerca";

VISTO il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 4 aprile 2025, n. 62, concernente il "Regolamento di organizzazione del Ministero dell'università e della ricerca", ed in particolare l'art. 14 secondo cui nelle more del conferimento degli incarichi per le posizioni dirigenziali generali e non generali oggetto di riorganizzazione continuano ad avere efficacia quelli già conferiti;

VISTO il nuovo "Regolamento di organizzazione del Ministero dell'università e della ricerca", adottato con d.P.R. 4 aprile 2025, n. 62

VISTO l'art.4, comma 1, lettera c) e l'articolo 14, comma 1, lettera b) del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165;

VISTO il dPCM dell'8 agosto 2024, registrato alla Corte dei conti l'11 ottobre 2024 al n. 2610, con il quale è stato conferito alla Dott.ssa Marcella Gargano l'incarico di Direttore Generale delle istituzioni della formazione superiore;

VISTO il D.M n. 117 del 10 febbraio 2025, con il quale il Ministro dell'università e della ricerca ha assegnato ai Direttori Generali le deleghe dei poteri di spesa per l'esercizio finanziario 2025 e, in particolare, l'articolo 4 con il quale assegna alla Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore, le risorse finanziarie relative alla missione e programma 23.2 - Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica e programma 23.3 - Sistema universitario e formazione post-universitaria, fatta salva la gestione delle spese afferenti ai capitoli e piani gestionali da affidare alle strutture di servizio di cui al successivo articolo 10 del medesimo D.M. 117/2025;

VISTO il D.D. prot. n. 1220 del 27 agosto 2024, con il quale è stato conferito alla dott.ssa Lorenzon l'incarico dirigenziale dell'Ufficio VI - Stato giuridico ed economico del personale AFAM;



Ministero dell'Università e della Ricerca

*Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica
già Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore
Ufficio VI- "Stato giuridico ed economico del personale AFAM"*

VISTO il D.D. prot. n. 151 del 17 febbraio 2025, con il quale è stata assegnata la delega per l'esercizio dei poteri di spesa alla dott.ssa Sara Lorenzon, dirigente di livello non generale;

VISTA la legge 30 dicembre 2024, n. 207, recante l'approvazione del "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2025 e bilancio pluriennale per il triennio 2025-2027";

VISTO il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze 31 dicembre 2024, recante "Ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2025 e per il triennio 2025-2027";

VISTA la Tabella 11, allegata al suddetto decreto del Ministro dell'Economia e delle finanze del 31 dicembre 2024, che articola lo stato di previsione del Ministero dell'università e della ricerca per l'anno 2025;

VISTO l'articolo 72 del CCNL AFAM del 16 febbraio 2005 relativo ai criteri di ripartizione del fondo d'istituto;

VISTI i CCNL del comparto Istruzione e Ricerca 2016-2018 del 19 aprile 2018 e 2019-2021 del 18 gennaio 2024;

VISTO il contratto collettivo nazionale integrativo relativo al personale del comparto istruzione università e ricerca - sezione alta formazione artistica musicale e coreutica -relativo al triennio accademico 2024-2027, sottoscritto in data 4 aprile 2024, con il quale sono stati definiti i criteri di ripartizione del fondo di cui all'articolo 72 del CCNL del 16 febbraio 2005 per il personale delle istituzioni di cui all'art. 1 della legge 508 del 21 dicembre 1999 per il triennio 2024 -2027;

VISTO il decreto interministeriale 2 novembre 2021, n. 1226 in materia di ripartizione delle risorse stanziata dalla L. 178/2020 ai fini dell'ampliamento dell'organico delle istituzioni AFAM, il quale destina 1.878.330,17 ad integrazione dei fondi destinati al miglioramento dell'offerta formativa;

VISTE le risorse derivanti dal processo di statizzazione e razionalizzazione delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica di cui al d.P.C.M. 9 settembre 2021, emanato in attuazione dell'art. 22-bis, comma 2, del DL 50/2017, come integrato dalla Legge 27 dicembre 2017 art.1 comma 652;

VISTO il decreto interministeriale 7 ottobre 2022, n. 1138 in materia di ripartizione delle risorse stanziata dalla L. 205/2017 ai fini dell'ampliamento dell'organico degli ISIA e dell'ISSM di Teramo, il quale destina 68.392,30 al miglioramento dell'offerta formativa;



Ministero dell'Università e della Ricerca

*Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica
già Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore
Ufficio VI- "Stato giuridico ed economico del personale AFAM"*

VISTO in particolare lo stanziamento del Cap. 2403/4 "Compensi e indennità per il miglioramento dell'offerta formativa comprensivi degli oneri fiscali e contributivi a carico del lavoratore" per l'esercizio finanziario 2025, pari a € 17.575.985,00;

TENUTO CONTO del limite previsto dall'articolo 23 comma 2 del D. Lgs del 25 maggio 2017 n. 75;

VISTO l'articolo 11, comma 1, del decreto-legge 14 dicembre 2018, n. 135, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 febbraio 2019, n. 12 in materia di risorse previste da specifiche disposizioni normative in riferimento alle quali non opera il limite di cui all'art. 23 co. 2 D.Lgs. 75/2017;

CONSIDERATO che tale limite, per le istituzioni oggetto di statizzazione ai sensi del D.L. 50/2017, viene definito, in base al richiamato D.L. 135/2018, sulla base della dotazione organica di ciascuna istituzione e in proporzione al limite operante per le istituzioni AFAM già statali;

CONSIDERATO che la somma dell'importo complessivo, risultante dalle disponibilità coerenti con il limite di cui all'art. 23 co. 2 D.Lgs. 75/2017 e dalle disponibilità per le quali tale limite non opera, è pari a euro 16.893.278,29;

VISTO l'art. 2 comma 123 legge 23 del 23/12/2009 n. 191, in virtù del quale la Provincia Autonoma di Bolzano ha assunto, tra l'altro, i costi di funzionamento del Conservatorio di Bolzano, e, in adempimento della suddetta legge, occorre accantonare e rendere indisponibile l'importo di euro 116.843,00 sul cap. 2403/4;

RITENUTO di dover ripartire la somma di euro 16.778.560,29 a valere sul cap. 2403/4 del corrente esercizio finanziario per il pagamento dei compensi e indennità per il miglioramento dell'offerta formativa del personale delle Istituzioni AFAM;

TENUTO CONTO che si è provveduto agli adempimenti previsti dall'articolo 22 del D. Lgs 14 marzo 2013, n. 33;

DECRETA

Articolo 1

La somma di € 116.843,00 destinata al Conservatorio di Musica di Bolzano viene accantonata in bilancio e resa indisponibile ai sensi dell'art. 2, comma 123 della legge 23/12/2009 n. 191.



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica
già Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore
Ufficio VI- "Stato giuridico ed economico del personale AFAM"

Articolo 2

La somma di € 16.778.560,29 dello stanziamento di competenza del cap. 2403/4 dello stato di previsione del Ministero dell'Università e della Ricerca, relativo all'esercizio finanziario 2025 è ripartita a favore delle Istituzioni di Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica per l'importo a fianco di ciascuna indicato:

ISTITUZIONI AFAM	IMPORTO
Accademie Belle Arti	
BARI	123.157,72
BOLOGNA	242.628,72
CARRARA	151.609,58
CATANIA	194.655,58
CATANZARO	117.231,72
FIRENZE	238.460,58
FOGGIA	112.907,72
FROSINONE	114.197,72
GENOVA	72.653,72
L'AQUILA	112.731,58
LECCE	134.404,58
MACERATA	137.279,72
MILANO	405.204,72
NAPOLI	237.262,58
PALERMO	206.360,58
PERUGIA	69.284,72
RAVENNA	29.211,00
REGGIO CALABRIA	117.566,72
ROMA	281.769,58
SASSARI	114.662,72
TORINO	162.064,72



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica

già Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore
Ufficio VI- "Stato giuridico ed economico del personale AFAM"

URBINO	112.826,72
VENEZIA	191.878,58
VERONA	95.830,72
Accademie Nazionali	
ARTE DRAMMATICA	73.945,78
DANZA	191.868,44
I.S.I.A.:	
FAENZA	45.233,72
FIRENZE	46.628,72
PESCARA	42.931,72
ROMA	69.737,78
URBINO	53.121,58
Politecnico delle Arti	
BERGAMO	112.924,72
Conservatori di Musica	
ADRIA	145.754,72
ALESSANDRIA	167.022,72
AVELLINO	273.667,58
BARI	368.388,72
BENEVENTO	231.103,58
BOLOGNA	222.136,58
BRESCIA	222.236,72
CAGLIARI	248.851,72
CALATNISSETTA	84.832,72
CAMPOBASSO	210.605,72
CASTELFRANCO VENETO	164.444,72
CATANIA	156.292,72
CESENA E RIMINI	149.584,72
COMO	154.537,72
COSENZA	223.915,72
CREMONA	46.729,72
CUNEO	133.647,72
FERMO	159.158,72
FERRARA	128.408,72



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica

già Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore
Ufficio VI- "Stato giuridico ed economico del personale AFAM"

FIRENZE	230.649,58
FOGGIA	289.449,72
FROSINONE	256.522,72
GALLARATE	50.485,72
GENOVA	162.476,72
L'AQUILA	221.961,72
LA SPEZIA	129.472,72
LATINA	160.951,72
LECCE	183.134,72
LIVORNO	85.067,72
LUCCA	88.680,58
MANTOVA	135.335,72
MATERA	198.744,72
MESSINA	197.341,58
MILANO	450.376,58
MODENA	82.777,72
MONOPOLI	234.497,72
NAPOLI	236.021,72
NOCERA TERINESE	121.558,58
NOVARA	150.297,72
PADOVA	177.282,72
PALERMO	299.160,72
PARMA	251.781,72
PAVIA	68.381,72
PERUGIA	204.797,72
PESARO	285.297,58
PESCARA	212.965,72
PIACENZA	167.584,72
POTENZA	153.526,72
RAVENNA	63.050,72
REGGIO CALABRIA	195.152,72
REGGIO EMILIA	71.710,72
RIBERA	69.961,72
ROMA	329.793,58

Il Responsabile del procedimento: la Dirigente Sara Lorenzon

6

Ufficio VI "Stato giuridico ed economico del personale AFAM"

Largo Antonio Ruberti, 1 – 00153 Roma –

email: dgistituzioni.ufficio6@mur.gov.it – PEC: dgistituzioni@pec.mur.gov.it



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica

*già Direzione generale delle istituzioni della formazione superiore
Ufficio VI- "Stato giuridico ed economico del personale AFAM"*

ROVIGO	164.960,72
SALERNO	305.252,58
SASSARI	165.021,72
SIENA	70.012,39
TARANTO	105.980,72
TERAMO	108.005,72
TERNI	90.214,72
TORINO	225.991,72
TRAPANI	172.901,72
TRENTO	198.376,72
TRIESTE	196.750,58
UDINE	162.221,72
VENEZIA	179.648,72
VERONA	154.947,72
VIBO VALENTIA	174.401,72
VICENZA	184.060,58
TOTALE	16.778.560,29

LA DIRIGENTE
dott.ssa Sara Lorenzon

Il Responsabile del procedimento: la Dirigente Sara Lorenzon

7

Ufficio VI "Stato giuridico ed economico del personale AFAM"

Largo Antonio Ruberti, 1 – 00153 Roma –

email: dgistituzioni.ufficio6@mur.gov.it – PEC: dgistituzioni@pec.mur.gov.it