

TABELLA 3 - RIPARTIZIONE FONDO FUNZIONAMENTO 2025 - Accademie nazionali di danza e di arte drammatica (DM n. 777/2025)																				
Accademie nazionali	Assegnazione anno precedente (peso 40%)		Personale non di ruolo (peso 25%)		Numero studenti stranieri pesati (peso 10%)		Studenti totali (peso 25%)		(art.4) TOT (e=a+b+c+d)	(art.6, c.1, lett. b) risorse per assicurare variazione massima rispetto al 2024 nell'intervallo [-3%;+30%] (f)	(art.8 c.2) Disponibilità non utilizzate (g)	risorse da specifiche disposizioni (h)	TOTALE 2025 (i=e+f+g+h)	(art. 6, comma1) studenti con disabilità- art.12 L. 104/92 / con invalidità > 66% / con certificazione DSA		(art. 6, comma 2) Numero studenti esonerati totalmente dalla contribuzione studentesca		TOTALE 2025 inclusi interventi per studenti (n+i+l+m)	(art.7) Incrementi compensi organi (o)	TOTALE 2025 inclusi incrementi compensi organi (p=n+o)
	peso %	importo (a)	peso %	importo (b)	peso %	importo (c)	peso %	importo (d)						peso %	importo (i)	peso %	importo (m)			
Accademia Nazionale D'Arte Drammatica Roma	59,83%	379.326	69,15%	274.003	29,17%	46.229	26,21%	103.865	803.423	-	3.066	481.135	1.287.624	0,00%	-	0,14%	14.345	1.301.969	32.577	1.334.546
Accademia Nazionale di Danza Roma	40,17%	254.674	30,85%	122.247	70,83%	112.271	73,79%	292.385	781.577	-	1.865	-	783.442	0,45%	20.362	0,91%	91.232	895.036	32.577	927.613
TOTALE	100%	634.000	100%	396.250	100%	158.500	100%	396.250	1.585.000	-	4.931	481.135	2.071.066	0%	20.362	1,06%	105.577	2.197.005	65.154	2.262.159