



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 concernente la riforma delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica;

VISTO il decreto-legge 9 gennaio 2020, n. 1, convertito con modificazioni dalla legge 5 marzo 2020, n. 12, e in particolare l'articolo 1, che istituisce il Ministero dell'istruzione e il Ministero dell'università e della ricerca, con conseguente soppressione del Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 30 settembre 2020, n. 164, concernente il "Regolamento concernente l'organizzazione del Ministero dell'università e della ricerca";

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 4 aprile 2025, n. 62, concernente il "Regolamento di organizzazione del Ministero dell'università e della ricerca";

VISTO l'art. 4, comma 1, lettera c), e l'articolo 14, comma 1, lettera b), del decreto legislativo 30 marzo 2001 n. 165;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 11 dicembre 2025, registrato alla Corte dei conti il 10 gennaio 2026 al n. 11, con il quale è stato conferito al dott. Gianluca Cerracchio l'incarico di Direttore generale della Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica;

VISTO il D.M n. 152 del 2 febbraio 2026, con il quale il Ministro dell'università e della ricerca ha assegnato ai Direttori Generali le deleghe dei poteri di spesa per l'esercizio finanziario 2026 e, in particolare, l'articolo 5 con il quale assegna alla Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica, le risorse finanziarie, di cui alla missione e programma 23.8 – Pianificazione della didattica delle istituzioni dell'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica, (CDR n. 9), fatta salva la gestione delle spese afferenti ai capitoli e piani gestionali da affidare alle strutture di servizio di cui all'art. 13 del medesimo D.M. n. 152/2026;

VISTA la legge 30 dicembre 2025, n. 199, recante l'approvazione del "Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2026 e bilancio pluriennale per il triennio 2026-2028";

VISTO il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze 31 dicembre 2025, recante "Ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative al bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2026 e per il triennio 2026-2028";



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica

VISTA la Tabella 11, allegata al suddetto decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 31 dicembre 2025, che articola lo stato di previsione del Ministero dell'università e della ricerca per l'anno 2026;

VISTO l'articolo 72 del C.C.N.L. AFAM del 16 febbraio 2005 relativo ai criteri di ripartizione del fondo d'istituto;

VISTI i C.C.N.L. del comparto Istruzione e Ricerca 2016-2018 del 19 aprile 2018, 2019-2021 del 18 gennaio 2024 e 2022-2024 del 23 dicembre 2025;

VISTO il contratto collettivo nazionale integrativo relativo al personale del comparto istruzione università e ricerca - sezione alta formazione artistica musicale e coreutica - relativo al triennio accademico 2024-2027, sottoscritto in data 4 aprile 2024, con il quale sono stati definiti i criteri di ripartizione del fondo di cui all'articolo 72 del C.C.N.L. del 16 febbraio 2005 per il personale delle istituzioni di cui all'art. 1 della legge 508 del 21 dicembre 1999 per il triennio 2024-2027;

VISTO il decreto interministeriale 2 novembre 2021, n. 1226 in materia di ripartizione delle risorse stanziata dalla legge 178/2020 ai fini dell'ampliamento dell'organico delle istituzioni AFAM, il quale destina 1.878.330,17 ad integrazione dei fondi destinati al miglioramento dell'offerta formativa;

VISTE le risorse derivanti dal processo di statizzazione e razionalizzazione delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica di cui al d.P.C.M. 9 settembre 2021, emanato in attuazione dell'art. 22-bis, comma 2, del decreto-legge 24 aprile 2017, n. 50, convertito con modificazioni dalla legge 21 giugno 2017, n. 96, come integrato dall'art. 1, comma 652, della legge 27 dicembre 2017, n. 205, come modificata dal decreto-legge 28 giugno 2019, n. 59, convertito con modificazioni dalla legge 8 agosto 2019, n. 81;

VISTO il decreto interministeriale 7 ottobre 2022, n. 1138 in materia di ripartizione delle risorse stanziata dalla L. n. 205/2017 ai fini dell'ampliamento dell'organico degli ISIA e dell'ISSM di Teramo, il quale destina 68.392,30 al miglioramento dell'offerta formativa;

VISTO in particolare lo stanziamento del Cap. 2403/4 "Compensi e indennità per il miglioramento dell'offerta formativa comprensivi degli oneri fiscali e contributivi a carico del lavoratore" per l'esercizio finanziario 2026, pari a € 17.575.985,00;

TENUTO CONTO del limite previsto dall'articolo 23, comma 2, del D.Lgs. del 25 maggio 2017, n. 75;

VISTO l'articolo 11, comma 1, del decreto-legge 14 dicembre 2018, n. 135, convertito, con modificazioni, dalla legge 11 febbraio 2019, n. 12, in materia di risorse previste da specifiche

2



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica

disposizioni normative in riferimento alle quali non opera il limite di cui all'art. 23, comma 2, del D.Lgs. n. 75/2017;

CONSIDERATO che tale limite, per le istituzioni oggetto di statizzazione ai sensi del D.L. n. 50/2017, viene definito, in base al richiamato D.L. n. 135/2018, sulla base della dotazione organica di ciascuna istituzione e in proporzione al limite operante per le istituzioni AFAM già statali;

CONSIDERATO che la somma dell'importo complessivo, risultante dalle disponibilità coerenti con il limite di cui all'art. 23, comma 2, del D.Lgs. n. 75/2017 e dalle disponibilità per le quali tale limite non opera, è pari a euro 16.889.300,97;

VISTO l'art. 2, comma 123, della legge 23 del 23 dicembre 2009, n. 191, in virtù del quale la Provincia Autonoma di Bolzano ha assunto, tra l'altro, i costi di funzionamento del Conservatorio di Bolzano, e, in adempimento della suddetta legge, occorre accantonare e rendere indisponibile l'importo di euro 116.829,00 sul cap. 2403/4;

RITENUTO di dover ripartire la somma di euro 16.772.471,97 a valere sul cap. 2403/4 del corrente esercizio finanziario per il pagamento dei compensi e indennità per il miglioramento dell'offerta formativa del personale delle Istituzioni AFAM;

TENUTO CONTO che si è provveduto agli adempimenti previsti dall'articolo 22 del D.Lgs 14 marzo 2013, n. 33;

DECRETA

Art. 1

1. La somma di € 116.829,00 destinata al Conservatorio di Musica di Bolzano viene accantonata in bilancio e resa indisponibile ai sensi dell'art. 2, comma 123 della legge 23/12/2009 n. 191.

Art. 2

1. La somma di € 16.772.471,97 dello stanziamento di competenza del cap. 2403/4 dello stato di previsione del Ministero dell'università e della ricerca, relativo all'esercizio finanziario 2026 è ripartita a favore delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica per l'importo a fianco di ciascuna indicato:

ISTITUZIONI AFAM	IMPORTO
------------------	---------



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica

Accademie Belle Arti	
BARI	123.490,72
BOLOGNA	242.600,72
CARRARA	155.010,58
CATANIA	194.702,58
CATANZARO	117.218,72
FIRENZE	238.780,58
FOGGIA	112.894,72
FROSINONE	114.184,72
GENOVA	72.715,72
L'AQUILA	112.720,58
LECCE	134.388,58
MACERATA	137.402,72
MILANO	405.154,72
NAPOLI	237.235,58
PALERMO	206.406,58
PERUGIA	69.276,72
RAVENNA	31.694,86
REGGIO CALABRIA	117.553,72
ROMA	281.805,58
SASSARI	114.650,72
TORINO	162.115,72
URBINO	112.813,72
VENEZIA	191.857,58
VERONA	95.819,72
Accademie Nazionali	
ARTE DRAMMATICA	75.506,44
DANZA	186.189,09
I.S.I.A.:	
FAENZA	45.229,72
FIRENZE	46.832,72
PESCARA	42.927,72
ROMA	65.591,10
URBINO	53.324,58
Politecnico delle Arti	



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica

BERGAMO	112.912,72
Conservatori di Musica	
ADRIA	145.807,72
ALESSANDRIA	167.003,72
AVELLINO	273.982,58
BARI	368.343,72
BENEVENTO	231.214,58
BOLOGNA	222.180,58
BRESCIA	222.209,72
CAGLIARI	248.821,72
CALATNISSETTA	85.378,72
CAMPOBASSO	210.581,72
CASTELFRANCO VENETO	164.425,72
CATANIA	156.344,72
CESENA E RIMINI	149.706,72
COMO	154.519,72
COSENZA	223.958,72
CREMONA	46.655,72
CUNEO	133.632,72
FERMO	159.210,72
FERRARA	128.393,72
FIRENZE	230.831,58
FOGGIA	289.484,72
FROSINONE	256.492,72
GALLARATE	50.481,72
GENOVA	162.457,72
L'AQUILA	221.935,72
LA SPEZIA	129.457,72
LATINA	161.071,72
LECCE	183.182,72
LIVORNO	85.267,72
LUCCA	88.949,58
MANTOVA	140.973,58
MATERA	198.721,72
MESSINA	197.666,58



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica

MILANO	450.323,58
MODENA	82.976,72
MONOPOLI	234.469,72
NAPOLI	236.133,72
NOCERA TERINESE	118.740,58
NOVARA	150.279,72
PADOVA	177.469,72
PALERMO	299.124,72
PARMA	251.751,72
PAVIA	68.374,72
PERUGIA	204.773,72
PESARO	285.264,58
PESCARA	212.940,72
PIACENZA	167.565,72
POTENZA	153.508,72
RAVENNA	63.044,72
REGGIO CALABRIA	195.129,72
REGGIO EMILIA	71.702,72
RIBERA	69.954,72
ROMA	329.895,58
ROVIGO	165.011,72
SALERNO	305.217,58
SASSARI	165.141,72
SIENA	66.342,72
TARANTO	105.968,72
TERAMO	108.274,72
TERNI	82.858,72
TORINO	226.033,72
TRAPANI	172.950,72
TRENTO	198.491,72
TRIESTE	196.866,58
UDINE	162.272,72
VENEZIA	179.626,72
VERONA	154.929,72
VIBO VALENTIA	174.381,72



Ministero dell'Università e della Ricerca

Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica

VICENZA	184.317,58
TOTALE	16.772.471,97

Il presente decreto è inviato ai competenti Organi di controllo.

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Gianluca Cerracchio