

Ministero dell'Università e della Ricerca

SEGRETARIATO GENERALE

Direzione generale della didattica e del personale delle istituzioni universitarie e delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica (AFAM)

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 21 dicembre 1999, n. 508 e successive modifiche e integrazioni di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale D'Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO in particolare l'art. 2, co. 5, della L. 508/1999, come modificato dall'art. 6 del Decreto legge 7 agosto 2026 n. 144, convertito, con modificazioni, dalla legge 5 ottobre 2026, n. 174, secondo cui "le predette Istituzioni rilasciano lauree e lauree magistrali, nonché diplomi di perfezionamento";

VISTO, altresì, l'art. 2, co. 5bis, introdotto dall'art.6 del Decreto legge 7 agosto 2026 n. 144, convertito, con modificazioni, dalla legge 5 ottobre 2026, n. 174, secondo cui "Ogni riferimento all'espressione "diplomi accademici di primo e secondo livello", ovunque ricorra in disposizioni vigenti, è da intendersi, rispettivamente, alle lauree e lauree magistrali rilasciate dalle Istituzioni dell'Alta formazione artistica, musicale e coreutica";

VISTO l'articolo 3 della legge 1999 n. 508, con il quale è costituito presso il Ministero dell'università e della ricerca il Consiglio nazionale per l'Alta Formazione Artistica e Musicale (CNAM), che esprime pareri e formula proposte, tra l'altro, sulla programmazione dell'offerta formativa nei settori artistico, musicale e coreutico, ai sensi della lett. d) della citata disposizione;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri dell'8 agosto 2024, registrato alla Corte dei conti l'11 ottobre 2024 al n. 2613, con il quale è stato conferito al dottor Gianluca Cerracchio l'incarico di Direttore generale della Direzione generale degli ordinamenti della formazione superiore e del diritto allo studio;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 4 aprile 2025, n. 62 recante Regolamento di organizzazione del Ministero dell'università e della ricerca;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n. 132 recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005 n. 212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'art. 2 della Legge 21 dicembre 1999, n. 508, come modificato dal decreto del Presidente della Repubblica 24 aprile 2024 n. 82;

Ufficio III "Accreditamento e didattica delle Istituzioni AFAM"
Dirigente: dott.ssa Laura Franca Lidia Pocci
Largo Antonio Ruberti, 1 – 00153 Roma – Tel.: 06 9772 7016
PEO: dgdidattica.ufficioIII@mur.gov.it - PEC: dgdidattica@pec.mur.gov.it

VISTO il decreto legge 10 novembre 2008, n. 180, convertito con legge 9 gennaio 2009, n. 1, con modificazioni, recante disposizioni urgenti per il diritto allo studio, la valorizzazione del merito e la qualità del sistema universitario e della ricerca, ed in particolare l'articolo 3 quinquies il quale prevede che con appositi decreti ministeriali sono determinati, oltre ai settori artistico - disciplinari, anche gli obiettivi formativi;

VISTO il decreto ministeriale del 3 luglio 2009, n. 89, e successive modifiche, con il quale sono stati definiti i settori artistico - disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza delle Accademie di Belle Arti;

VISTO il decreto ministeriale del 30 settembre 2009, n. 123, e successive modifiche, con il quale sono stati definiti gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello nelle Accademie di Belle Arti;

VISTO il decreto ministeriale del 23 novembre 2009, n. 158, con il quale è stata definita, in applicazione dell'articolo 6, comma 3, del Decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2005, n. 212 in relazione ai crediti da conseguire da parte degli studenti delle Accademie di Belle Arti, la frazione dell'impegno orario che deve essere riservata alle diverse tipologie dell'offerta formativa;

VISTO il decreto del Ministro dell'istruzione, dell'università e della ricerca del 14/02/2012, prot. n. 31, e s.m.i., con cui "I sottoindicati corsi di primo livello dell'Accademia di Belle Arti di L'Aquila sono riordinati secondo le allegate tabelle, che costituiscono parte integrante del presente decreto: Pittura; Scultura; Decorazione; Grafica; Scenografia";

VISTO il Decreto del Direttore Generale n. 618 del 23/03/2017 con cui è stato approvato il Regolamento didattico dell'Accademia di belle arti di L'Aquila e successive modificazioni ed integrazioni;

VISTO il decreto ministeriale del 22 marzo 2022, n. 298, con il quale è stato ricostituito il CNAM che era decaduto in data 15 febbraio 2013;

CONSIDERATE le esigenze delle Istituzioni di attivare nuovi corsi di studio o di apportare modifiche ai piani di studio dei corsi di diploma accademico di primo livello già approvati con decreto ministeriale;

VISTA la circolare del Ministero dell'università e della ricerca del 28 dicembre 2023, DGSINFS prot. n. 25957, con cui sono stati dettati criteri e modalità operative per la presentazione delle proposte di accreditamento dei corsi di diploma accademico e Master di primo e secondo livello delle Istituzioni di cui all'articolo 2 comma 1 della legge n. 508/99 e delle Istituzioni non statali accreditate ai sensi dell'art. 11 del d.P.R. 212/2005;

Ufficio III "Accreditamento e didattica delle Istituzioni AFAM"
Dirigente: dott.ssa Laura Franca Lidia Pocci
Largo Antonio Ruberti, 1 – 00153 Roma – Tel.: 06 9772 7016
PEO: dgdidattica.ufficioIII@mur.gov.it - PEC: dgdidattica@pec.mur.gov.it

VISTA la circolare del Ministero dell'università e della ricerca del 20 gennaio 2025, DGSINFS prot. n. 1329, con cui sono stati indicati i termini di presentazione delle istanze di modifica dei corsi già autorizzati di diploma accademico e di master di primo e secondo livello dal 21/01/2025 fino al 20/02/2025 e di nuova attivazione dal 21/02/2025 fino al del 24/03/2025;

VISTO il decreto del Ministro dell'università e della ricerca del 12 febbraio 2025, prot. n. 128, recante la revisione dei settori artistico disciplinari e la definizione dell'ambito di applicazione;

CONSIDERATO che ai sensi dell'art. 1, co. IV, del sopracitato DM 128/2025, "i precedenti settori arti-stico-disciplinari, definiti con D.M. 3 luglio 2009, prot. n. 89 e 90 e con D.M. 30 settembre 2009, prot. n. 125, 126 e 127, continuano a produrre effetti ai soli fini degli ordinamenti didattici, mediante applicazione della tabella di corrispondenza B allegata al presente decreto";

VISTA la circolare del Ministero dell'università e della ricerca del 19 dicembre 2025, recante prot. DGSINFS n. 26016, con cui sono state dettale le indicazioni operative per l'approvazione di nuovi corsi di diploma accademico di primo e secondo livello e modifiche degli stessi – A.A. 2026-2027;

VISTA la nota recante prot.1152/A21 del 6/02/2026, assunta al prot. DGSINFS n. 4424 del 9/02/2026, con cui l'Accademia di belle arti di L'Aquila ha proposto la "richiesta attivazione del corso di diploma accademico di primo livello interscuola DAPL01 DAPL02 DAPL03 Arti visive a.a. 2026/2027";

VISTA la nota recante prot. DGDidattica n.3226 del 21/04/2026, con cui la proposta di attivazione di cui all'istanza citata con l'acclusa documentazione è stata trasmessa al CNAM per l'acquisizione del parere di competenza;

VISTA la nota recante prot. DGDSU n. 16117 del 29/10/2026, assunta in pari data al prot. DGDidattica n. 11503, con cui il CNAM, nell'adunanza del 2/10/2026, ha espresso parere favorevole alla richiesta di attivazione del corso di diploma accademico di primo livello interscuola DAPL01 DAPL02 DAPL03 Arti visive, avanzata dall'Istituzione per l'anno accademico 2026/2027;

CONSIDERATO che il corso di laurea autorizzato con il presente provvedimento risulta pertanto conforme alle statuizioni contenute nel d.P.R. dell'8 luglio 2005, n. 212, e s.m.i. ed agli ordinamenti didattici vigenti;

DECRETA

Art. 1

Ufficio III "Accreditamento e didattica delle Istituzioni AFAM"
Dirigente: dott.ssa Laura Franca Lidia Pocci
Largo Antonio Ruberti, 1 – 00153 Roma – Tel.: 06 9772 7016
PEO: dgdidattica.ufficioIII@mur.gov.it - PEC: dgdidattica@pec.mur.gov.it

1. A decorrere dall'anno accademico 2026/2027 l'Accademia di belle arti di L'Aquila è autorizzata ad attivare il seguente corso di Laurea interscuola in Arti visive (diploma accademico di primo livello - DAPL01 Scuola di Pittura; DAPL02 Scuola di Scultura; DAPL03 Scuola di Decorazione).

2. L'ordinamento didattico dell'anzidetto corso, gli obiettivi formativi e gli sbocchi professionali sono definiti nell'allegato piano di studi che costituisce parte integrante del presente decreto.

Art. 2

1. Il Decreto del Direttore Generale di approvazione del Regolamento didattico dell'Istituzione relativamente alla tabella annessa è integrato con l'inserimento del corso di studio di nuova attivazione per il conseguimento del corso di laurea di cui all'art.1.

Art. 3

1. Il Regolamento didattico, così integrato, è adottato con decreto del Direttore dell'Istituzione e reso pubblico anche per via telematica, in conformità a quanto previsto dall'art. 10, comma 4, del d.P.R.8 luglio 2005, n. 212, come modificato dal d.P.R. 24 aprile 2024 n. 82.

Art. 4

1. L'istituzione è tenuta a rilasciare, come supplemento al titolo di studio, una certificazione contenente le indicazioni sugli obiettivi formativi del percorso formativo e sui contenuti dello stesso.

Art. 5

1. Ai sensi dell'art. 13 del Decreto del Presidente della Repubblica n. 212 del 8 luglio 2005, come modificato dal d.P.R. 24 aprile 2024 n. 82, dal presente provvedimento non possono derivare nuovi o maggiori oneri a carico della finanza pubblica ed agli adempimenti previsti le istituzioni provvedono con le risorse umane, strumentali e finanziarie disponibili a legislazione vigente.

IL DIRETTORE GENERALE

Dott. Gianluca Cerracchio

Firmato digitalmente da CERRACCHIO GIANLUCA
C=IT
O=MINISTERO DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA

Ufficio III "Accreditamento e didattica delle Istituzioni AFAM"
Dirigente: dott.ssa Laura Franca Lidia Pocci
Largo Antonio Ruberti, 1 – 00153 Roma – Tel.: 06 9772 7016
PEO: dgdidattica.ufficioIII@mur.gov.it - PEC: dgdidattica@pec.mur.gov.it