TABELLA B1 Impostazione e organizzazione della didattica

Informazioni generali relative alla organizzazione del CdS

Percorso formativo professionalizzante richiesto dall'istituzione	**PFP1 – Materiali lapidei e derivati. Superfici decorate dell'architettura.** Il corso di diploma quinquennale a ciclo unico ha come obiettivo la formazione di figure professionali capaci di inserirsi con competenza, capacità operativa ed imprenditoriale nel mercato del lavoro connesso alla tutela, alla manutenzione ed al restauro dei beni culturali. Il profilo professionale sarà quello di uno specialista che esegua attività nella gestione tecnica, ovvero che diriga e coordini le attività di tutela, ricerca, conservazione, restauro e valorizzazione dei beni culturali. I diplomati della Scuola, che in base al DM 26 Maggio 2009, n.87 ottengono la qualifica di "Restauratore di Beni Culturali" svolgeranno attività professionali in diversi ambiti nei campi della conservazione, della manutenzione delle opere d'arte e del loro restauro in contesti pubblici e privati ed in ogni altro settore in cui si renda necessario l'intervento della specifica figura professionale, quali soprintendenze, musei, biblioteche, archivi, aziende e organizzazioni professionali operanti nel settore del restauro e della tutela. Essi potranno, pertanto, assolvere incarichi operativi, di progettazione e di realizzazione dei restauri, nonché di direzione dei lavori. I diplomati potranno, inoltre, accedere a master, specializzazioni e dottorati e lavorare nel campo della ricerca.
Ore complessive di attività tecnico-didattiche di conservazione e restauro su beni culturali	Ore 2.025 corrispondenti a CF 164 (tra il 63% e il 64%) dell'insegnamento complessivo Tirocinio ore 300 CF 12 Stage ore 150 CF 6
Ore complessive delle materie a carattere teorico-metodologico	Ore 771 corrispondenti a CF 100
Indicazione degli insegnamenti previsti per ogni anno di corso	Vedi Tabella "Piano di studio" di seguito
Rapporto Docenti/studenti previsto dal D.l. 87/2009 art.2c.4	Si dichiara che il rapporto docenti/studenti è 1 a 5
Numero complessivo degli esami	Totale esami numero 43
Modalità di riconoscimento dei crediti già maturati dagli studenti nei precedenti percorsi formativi	Il limite massimo dei criteri riconoscibili rientrerà nei parametri quantitativi fissati con il limite di 200 CFA, compresi i criteri a libera scelta dello studente.
Caratteristiche della prova finale	La prova finale sarà svolta in ottemperanza a quanto previsto

avente valore di esame di stato abilitante all'esercizio dell'attività professionale del restauratore dei Beni Culturali	dal Decreto Interministeriale del 2 Marzo 2011. I diplomati del corso di secondo livello a ciclo unico saranno inseriti negli elenchi dei Restauratori certificati del Ministero della Cultura (MIC). La prova finale consiste in due prove, una di carattere applicativo, consistente in un intervento pratico-laboratoriale ed una di carattere teorico-metodologico, consistente nella discussione di un elaborato scritto. Qualora la prima prova non venga superata, il candidato potrà ripetere l'esame nella sessione successiva. E' organizzata in due sessioni in periodi definiti a livello nazionale, con decreto del Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca di concerto con il Ministro per i Beni e le attività Culturali.

Piano di studi del percorso formativo

		PFP1 Materiali lapidei e derivati. Superfici decorate dell'architettura				
A.A	SAD	ATTIVITA' FORMATIVE		CF		Ore
1	ABAV03	Disegno per il restauro	TP	6	B	75
1	ABVPA61	Beni Culturali e Ambientali	T	6	B	45
1	ABPR31	Fotografia per i Beni Culturali	TP	6	C	75
1	ABPR29	Elementi di Chimica applicata al Restauro	T	6	B	45
1	ABPR29	Elementi di Fisica applicata al Restauro	T	6	B	45
1	ABPR73	Tecniche del marmo e delle pietre dure per il restauro	TP	8	C	100
1	ABTEC39	Informatica di Base	TP	4	A	50
1	ABST47	Storia dell'Arte Antica	T	6	B	45
1	ABST47	Storia dell'Arte Medievale	T	6	B	45
1	ABST49	Teoria e Storia del Restauro 1	T	6	C	45
		TOTALE CFA E ORE I ANNO		**60**		**570**
2	ABLE70	Legislazione dei Beni Culturali	T	4	B	30
2	ABPR16	Disegno e rilievo dei Beni Culturali	TP	4	B	50
2	ABPR29	Elementi di Biologia applicata al Restauro	T	6	B	45
2	ABPR25	Restauro dei materiali lapidei1	TP	12	C	150
2	ABPR75	Tecniche del mosaico e dei rivestimenti lapidei per il restauro	TP	8	C	100
2	ABPR72	Tecniche dei dipinti murali per il restauro	TP	8	C	100
2	ABTEC39	Tecnologie informatiche per il restauro	TP	4	C	50
2	ABTEC41	Tecniche della modellazione digitale	TP	4	C	50

2	ABST47	Storia dell'Arte Moderna	T	6	B	45
2	ABPR30	Tecnologia dei Materiali per il Restauro	TP	4	B	50
		TOTALE CFA E ORE II ANNO		**60**		**670**
3	ABPR74	Tecniche della formatura per il restauro	TP	6	B	75
3	ABPR29	Chimica applicata al restauro	TP	6	B	75
3	ABPR26	Restauro di gessi e stucchi 1	TP	10	C	125
3	ABPR24	Restauro di dipinti murali 1	TP	12	C	150
3	ABST47	Storia dell'Arte contemporanea	T	6	B	45
3	ABLE70	Legislazione per la sicurezza sul cantiere	T	4	B	30
3	ABST50	Storia dell'Architettura	T	6	B	45
3	ABPR29	Mineralogia	TP	6		75
3	ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica 1	TP	4		50
		TOTALE CFA E ORE III ANNO		**60**		**670**
4	ABPR29	Tecniche e tecnologie della diagnostica 1	TP	6	B	75
4	ABST49	Problematiche di conservazione dell'Arte contemporanea	T	6	C	45
4	ABPR25	Restauro dei materiali lapidei 2	TP	8	C	100
4	ABPR26	Restauro dei gessi e degli stucchi 2	TP	8	C	100
4	ABPR26	Restauro dei mosaici e dei rivestimenti lapidei 1	TP	8	C	100
4	ABPR24	Restauro dei dipinti murali 2	TP	8	C	100
4	ABVPA63	Museologia	T	6	B	45
4	ABVPA61	Metodologie per la movimentazione delle opere d'arte	T	4	C	30
4	ABPC	Crediti a libera scelta dello studente		6		
		TOTALE CFA E ORE IV ANNO		**60**		**595**
5	ABLIN71	Inglese per la comunicazione artistica 2	TP	4	A	50
5	ABPR29	Tecniche e tecnologie della diagnostica 2	TP	6	B	75
5	ABPR25	Restauro dei mosaici e dei rivestimenti lapidei 2	TP	10		125
5	ABPC67	Metodologia e tecniche della comunicazione	T	6		75
5		Tirocinio		12		300
5	ABPC	Crediti a libera scelta dello studente		10	A	
5		Prova finale		12		
		TOTALE CFA E ORE V ANNO		**60**		**625**
	Totale generale			**300**		**3.130**